

الف تح

ہفت روزہ

کراچی

۲۴ جون - ایم جی ڈی ایف

غیر ملکی میڈیٹر اسلام پسندوں کا حملہ
صفحہ ۴

پاکستان سائنس کونسل کا رپورٹ - ۱۳ کروڑ روپیہ کدھر
صفحہ ۷

شدھ اسپورٹس بورڈ کا جائز فیصلہ اور گس تنظیروں کا شور
صفحہ ۱۷

قیمت: ۵۰ پیسے
برائی ٹاک سے ۶۰ پیسے

پینٹنگ

اور اسی رات وہ اسٹوڈیو نے کوٹھی پہ ڈنر
تاکہ تصویر کشی کی ستر دانی پر

جام پہ جام چٹھاتے رہے اجباب بھی
موضوع سخن آج کا نہ تصویر کشی
کوئی کہتا تھا نگاہوں کی یہ جوتے غصہ
کوئی کہتا تھا تجھی آنکھیں ہیں ویرانی شب

کوئی کہتا تھا اذیت کا ہاتھ ڈکھو
کوئی کہتا تھا، نہیں! بے بسی دل دیکھو
کوئی بولا کہ یہ انداز بے کتنا جھڑپور
ہاتھ میں کاسے بے رنگ لئے اک معذور

الغرض ہوتا رہا دیر تک ہنگامہ
لوگ تصویر کشی تعریف میں مصروف رہے
ساتھ ہی ساتھ بھرے بیٹوں کی خاطر کیئے
ابن و مرغ بیٹوں میں سجے آتے رہے

اور اس شہر کے رونق بھرے اک رستے پر
آج بھی درد میں ڈوبی یہ صدا آتی ہے
”جھائیو! جھوکا ہوں، معذور ہوں کچھ مے جاؤ“

کسی مشہور مصوّر نے بڑی محنت سے
ایک بیمار گداگر کی بستی تصویر
رنگ و صندلے تھے مگر نقش بہت کاری تھے
زخم کی ٹیس تھی، کاغذ پہ ہر اک سادہ لکیر

مضحل چپکے پہ لکھی تھی کہانی غم کی
نیچ و اونٹوں پہ فریاد کا ہوتا تھا گمال
متکلم تھی نگاہوں سے ٹپکتی ہوتی یا س
اور سراپے کی ہر اک دھکتی ہوتی رگ تھی عیاں

پیٹ کی آگ سے پگھلے ہوئے اعضاء بدن
چیخ اٹھی تھی لرزتے ہوئے قدموں کی ٹھکن
ٹھوکریں کھائے ہوئے دل کی سسکتی آہیں
چشم گیر آب میں نیہاں تھیں بلالہ از سخن

جب سر عام نائش میں یہ تصویر کشی
دیکھنے والوں نے شہکار اُس سے مان لیا
ایک بل والے نے بڑھ کر مے لاکھوں کے عوض
اپنے کمرے کی سجاوٹ کے لئے ہی لیا

افتتاح
جلد

جلد: ۲ شماره: ۶

۲۳ جون - یکم جولائی ۱۹۷۱ء

نکرات

شوکت صدیقی

محمود شام

مدیر

ارشاد راول

معادینہ خصوص

ابراہیم جلیس - افضل صدیقی

شعبہ ادارت

ولایت صدیقی، اثر شاہ نعیم آروی

سرورق کی تصویر: الطاف رانا

آرٹس

غلام نبی بزمی

بدل اشراک فی پرچہ سالانہ ششماہی

ہوائی ڈاک سے ۵۰ پیسے ۲۵ پیسے ۱۳ پیسے

بحرین کویت ۱۰۰ پیسے ۳۰ پیسے ۱۶ پیسے

سعودی عرب ۱۰۰ پیسے ۵۰ پیسے ۲۵ پیسے

مقام اشاعت

مفت روزہ الفتح ۸۰ ڈی نرسری کرشن ایریا

پلائی - ای - سی - ایچ - ایس - کراچی - ۲۹

ایڈیٹر پبلشر ارشاد راول

مطبع حق آئسٹ پریس، لیاقت آباد کراچی

اپنے عوام سے امداد مانگیے

مشرقی پاکستان کے افسوسناک واقعات سے عبادت نے جو فائدہ اٹھایا اور عالمی سطح پر پاکستان کو بے نقصان پہنچا ہے اس کا فوری اثر غیر ملکی امداد پر پڑا ہے۔ غیر ملکی امداد بحال کرانے اور بھارتی پراپیگنڈے کا اثر زائل کرنے کے لئے غیر ملکی ممالک میں رند بھیجے جا رہے ہیں۔ ہمارے خیال میں غیر ملکی ممالک کے آگے ہاتھ پھیلائے اور پراپیگنڈے کے مقابلہ میں پراپیگنڈہ کرنے کی بجائے زیادہ ضروری یہ ہے کہ ہم خود اپنے پاؤں پر کھڑے ہو کر اپنے حالات بہتر کریں۔ داخلی طور پر ملک مضبوط ہوگا، پھر غیر ملکی طاقتوں پر پراپیگنڈے کا اثر نہ ہو سکے گا۔ ہمیں بڑے دھوکے سے کہنا پڑتا ہے کہ موجودہ غیر یقینی اقتصادی صورت حال نتیجہ ہے، ہماری غلط منصوبہ بندی کا، اپنے وسائل کو استعمال نہ کرنے کا۔ اپنے افراد کی طاقت کو بروئے کار نہ لانے کا، اپنے عوام کی صلاحیتوں، اہلیتوں اور قوت کو نظر انداز کرنے کا۔

اب بھی وقت ہے کہ غیر ملکی طاقتوں سے امداد مانگنے کی بجائے، اپنے عوام سے ہی امداد مانگی جائے۔ اپنی افرادی طاقت کو مکمل طور پر استعمال کیا جائے۔ لاکھوں تعلیم یافتہ اور ان پڑھ افراد بے کار گھوم رہے ہیں اتنا سرمایہ اور اتنی دولت ضائع جا رہی ہے۔ چین جس کی دوستی کا دم ہم بہت بہت بھرتے ہیں اس نے بھی غیر ملکی امداد سے بے نیاز ہو کر اپنی محنت کی کہ آج وہ بڑی طاقتوں کی صف میں کھڑا ہے۔ ہمارے پاس وسائل ہیں، اپنی افرادی طاقت بھی ہے، صلاحیتیں بھی ہیں، اہلیتیں بھی، مگر ہمارے منصوبہ بندی کرنے والے مدبرین، جنہیں سرمایہ دارانہ اور سامراجی نظام کی تربیت حاصل ہے وہ غیر ملکی امداد اور ماہرین کے بغیر کسی منصوبہ کا تصور ہی نہیں کر سکتے، انھوں نے تعلیمی نظام ایسا بنایا ہے کہ اس سے ہر سال بے روزگار اور قوم کے لئے بے کار بلکہ بوجھ بننے والے لاکھوں افراد کا اضافہ ہو جاتا ہے۔ یہ کتنا سنگین جرم ہے۔ ہماری درسگاہوں کو ایسی فنی کڑیاں بننا چاہئے جہاں سے نوجوانوں کا خام مال - تیار شدہ مال بن کر نکلے، اور قوم کی مشینری میں فوراً فٹ ہو جائے۔ اگر کوئی ایسا منصوبہ تیار کیا جاتے جس کی بدولت اس ملک کے ایک ایک بالغ فرد کی جہان اور ذہنی صلاحیتوں کو اس طرح بروئے کار لایا جائے کہ ان کی تمام تر طاقت قوم کی خوشحال کے لئے استعمال ہو، تو کروڑوں افراد کی روزانہ اور اور ایک مخصوص سمت میں محنت کا نتیجہ صرف چند ماہ میں برآمد ہو سکتا ہے۔

کاش ہم غیر ملکی طاقتوں کے آگے ہاتھ پھیلائے اور چھٹکنے کی بجائے اپنے عوام پر اعتماد کریں اور ان کی طاقت پر بھروسہ کرتے ہوئے ان سے ہی امداد طلب کریں۔



ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی غیر اسلامی میلے کا افتتاح کرنے لگے

کی وجہ سے پتہ چلتا ہے کہ اس میں این ایس ایٹ کا بالکل ہاتھ نہیں تھا۔ نہ ہنگامے میں اور نہ میلے میں۔ جامعہ کے صدر مسٹر زاہد حسین بخاری کے بیان کے لیے یہ مہر تصدیق ثبت کر دی ہے۔ موصوف فرماتے ہیں: ”طلبہ نے ہنگامے سے پہلے مجھ سے شکایت کی تھی کہ اس میں غیر اسلامی حرکتیں ہو رہی ہیں۔ میں نے اُن سے وعدہ کیا تھا کہ اُن کے جذبات میلے کے منتظم جناب سلطان چاؤ لنگ پنچاؤں گا۔ اگرچہ یہ واقف افسوسناک ہے لیکن اس کی ذمہ داری میلے کے منتخبین پر عائد ہوتی ہے“ اس سے قارئین بخوبی اندازہ لگا سکتے ہیں کہ کون سے طلبہ تھے جن کی صفائی زاہد صاحب پیش کر رہے ہیں۔

تے اُن کے غلات احتجاج بھی کئے، مظاہرے بھی ہوئے۔ لیکن ڈاکٹر صاحب موصوف نے ہر موقع پر ثابت قدمی سے کام لیا اور اپنے فیصلوں پر کڑے مزے کی بات یہ ہے کہ ہنگامہ کر کے لے ہی وہ نوجوان تھے، جنہیں ڈاکٹر قریشی بہت عزیز ہیں، ان کا بہت احترام کرتے ہیں، ان کی ہر بات نہ صرف مانتے ہیں بلکہ اُن سے بھی اپنی باتیں منواتے ہیں۔ انہیں استاد اور شاگرد کے رشتے کا پاس ہے۔ ڈاکٹر صاحب کے ہاتھوں افتتاح کے بعد میلہ اگرچہ غیر اسلامی تھا لیکن پھر بھی واجب الاحترام بن گیا تھا۔ ویسے قریشی صاحب سے غیر ملک یہ توقع نہیں کر سکتے کہ وہ کسی غیر اسلامی

نمائندہ الفتح

جامعہ کراچی میں ورلڈ یونیورسٹی اسٹوڈنٹس سروس کے میلے میں ہنگامہ کیوں بڑا؟ اس کے بارے میں معاصر حریت لکھتا ہے:

”ان طلبہ کو اس بات پر اعتراض تھا کہ میلے میں غیر اسلامی حرکتیں ہو رہی ہیں“

سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا واقعی ہنگامہ کرنا والے اسلامی وضع، قطع اور شرعی اصولوں کے پابند تھے یا انہوں نے یہ سب کچھ اسلام کے مقدس نام کی آڑ میں سیاسی مقاصد کی تکمیل کے لئے کیا۔

ملاحظہ فرمائیے کہ ہنگامہ کرنے والوں کا حلیہ یہ تھا: ”کالے رنگ کے گاؤں، پتوئیں، بشرٹ یا قمیض، فرنگی کٹ بال، داڑھی مونچھ صاف۔ جن کی داڑھیاں اور مونچھیں تقبیل انہوں نے منی پٹوئیں پہنی ہوئی تھیں یہ حلیہ فرضی، خیالی یا سنسٹایا نہیں۔ سرورق کی تصویر دیکھ لیجئے۔ ثبوت مل جائے گا۔

اب لیجئے، اس پہلو کو جو شیخ الجامعہ ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی کے میلے کے افتتاح سے متعلق ہے۔ الفتح نے ہمیشہ قریشی صاحب کی ”اسلام پسندی“ کا پرچار کیا ہے۔ انہیں ملک کے اندر اور غیر ملک میں سبھی ایک ایسے باہر تعلیم کی حیثیت سے جانتے ہیں، جنہوں نے اپنے عملی اقدامات، ذہنی لگاؤ، ظاہری اور باطنی روابط اور جامعہ میں نازک جانے والی پالیسیوں کے ذریعہ یہ ثابت کیا کہ وہ ”اسلام پسند“ ہیں۔ اس کے لئے وہ ”پابند“ بھی کہلاتے۔ مخالفین

جامعہ کراچی کے اسلام پسند

امریکہ کی

مخالفت کرنے لگے

محفل کا افتتاح کر کے جامعہ کے ”اسلام پسند“ طلبہ کو ناراض کر دیں گے۔ ماضی میں تو انہوں نے اپنے طلبہ کے لئے خوشیاں، مسرتیں اور اسی قسم کی دوسری چیزیں فراہم کی ہیں

اجتماعات کی رپورٹنگ، واقعات اور ہنگامے

”الفتح“ یہ بات انتہائی وثوق کے ساتھ کہنے کو تیار ہے کہ اس ہنگامے کا تعلق جامعہ سے صرف اتنا ہے کہ ہنگامہ کرنے والے یہاں پڑھتے بھی ہیں۔ ورنہ فرمان کیوں اور سے ملا ہے اور جس کی رو سے امریکہ کی مخالفت کا ڈھونڈ رچا یا جا رہا ہے۔ اسی حال ہی میں ایک سیاسی جماعت کے بیمار رہنما نے امریکہ بادشاہ کے غلات ایک ایسا زناٹے وار بیان داغا تھا کہ پاکستان میں امریکہ کے ازلی دشمن اور اس کی ریشہ دوانیوں پر سے پردہ اٹھانے والے دم بخود ہو کر رہ گئے تھے۔ سوچ رہے تھے کہ عام انتخابات کے نتائج نے یہ کیا جلہ دکھا دیا ہے کہ اب یہ بھی امریکہ کی مخالفت کرنے لگے ہیں۔ امداد ممتہ پر مارنے، مال کا بائیکاٹ کرنے اور سب نے کیا کیا فرما رہے ہیں۔ خدا خیر کرے۔ آخر عوام کو ساتھ ملانے کے لئے امریکہ کی مخالفت اور چین کی دوستی کا اظہار لازمی ہو گیا ہے۔

داؤد نے ۳ مارچ کو 'پیل' کو دوحی اشتہار کی امداد دی

محبود شام

مشرقی پاکستان میں کیا ہوا؟ یہ سلسلہ پاکستان کے ماضی قریب کی بعض ایسی داستانوں کو "فتح" کے تاجین کے سامنے لانے کے لئے شروع کیا گیا ہے جو گذشتہ دنوں بعض ہنگاموں اور مصطلحات کے باعث شائع نہ ہو سکیں۔ اور ان سے واقعات کا رخ سمجھنے میں یقیناً مدد ملے گی۔ پاکستان میں بعض حلقے اور پاکستان سے باہر بہت سے حلقے اب تک مخصوص طور پر یہ سمجھ رہے ہیں کہ ایک عوامی تحریک تھی، جسے طاقت کے زور پر کچل دیا گیا۔ حالات و واقعات کے سر پہلو سے جائزے کے بعد مجھے ایمان داری سے محسوس ہوا کہ مشرقی پاکستان کے عوام نے اپنے حقوق کے لئے جو تحریک چلائی تھی اُسے شعوری طور پر اور ایک باقاعدہ منصوبے کے تحت عوام دشمن اور نسلی امتیاز کی تحریک بنا کر ایک سازش میں بدل دیا گیا۔ جس کے باعث مشرقی پاکستان کے عوام کی کند وہاں ٹوٹی جب کہ لب بام دو چار ہاتھ ہی رہ گیا تھا۔ کچھ غیر ملکی طاقتوں کچھ رجعت پسند قوتوں نے مل جل کر ایسے حالات پیدا کئے کہ فوجی مداخلت کے علاوہ کوئی چارہ کار ہی نہ رہنے دیا گیا۔ وہ لوگ کون تھے جو داؤد کے طبقے کے خلاف نفرت پھیلانے کی بجائے داؤد کے مزدوروں کو قتل کرنے اُٹھ کھڑے ہوئے۔ آخر چند گھنٹا پیپر مل کے ایک محنت کش سیلوان کا اس کے علاوہ کیا قصور تھا کہ وہ لائن پور کار بننے والا تھا۔ میں نے ایک مہاجر کمیٹی میں اُس کے چھوٹے چھوٹے بچوں، اُس کی نوجوان بیٹی اس کی ستم رسیدہ بیوی کی چٹنی چٹنی آنکھیں دیکھی ہیں۔ سیلوان تو اپنی یونین کا بھی سسر گرم رکھتا تھا۔ مزدوروں کے حقوق کے لئے جدوجہد میں ہمیشہ آگے رہتا تھا۔ ایک سیلوان نہیں، ہزاروں سیلوانوں کو نسلی امتیاز کی بھیڑ چڑھانے والے کون لوگ تھے۔ انھیں کس نے اپنے مظلوم بھائیوں کے خون کا ذائقہ

چکھا یا تھا۔ ساری عوامی تحریک کا ستیا ناس کر دیا گیا۔ ایک دو جگہ نہیں پورے مشرقی پاکستان میں ہی کچھ ہو رہا تھا۔ ان ٹپہ اور مظلوم ہنگامیوں کو مظلوم غیر ہنگامیوں سے لڑایا جا رہا تھا۔ تاکہ امن و امان کا مسئلہ پیدا ہو۔ فوج مداخلت کرے، طاقت استعمال ہو، عوامی جمہوریت یا عوامی حقوق کے حصول کا سورج طلوع نہ ہو سکے۔ انھیں اچھی طرح احساس تھا کہ فوج کی مداخلت ہوگی تو اُس کے کلمات سچ ہوں گے۔ نتائج سامنے ہیں۔ فوج نے یکم مارچ سے ۲۵ مارچ تک اپنی بند و قوت کے دہانے خاموش رکھ کر اور ہم پسندوں کو اپنے بھرپور اظہار اور نافٹ کا موقع دیا۔

یہ کیسی عوامی تحریک تھی اور کیسی مسلح جدوجہد تھی کہ حریت پسند سرگرموں پر بند و قوت کے ساتھ مایوس کرتے ہوئے تھے جو ہتھیار اور طاقت اُن کے پاس تھی، اُسے یہ لوگ ۲۷ مارچ کو ہی میدان میں لے آئے۔ ان ہتھیاروں کا مظاہرہ۔ تینتے غیر ہنگامیوں پر کیا گیا۔ یہ عوامی تحریک یا مسلح جدوجہد کی کونسی تکنیک تھی۔ یہ تحریک متوسط اور موقع پرست طبقہ کے ہاتھ میں تھی اس کا مطلع نظر صرف یہ تھا کہ عوام کا نام لے کر اور انھیں قربانی کے لئے پیش کرنے کے بعد انتظار کیا جا کہ کیا ہوتا ہے۔ "بنگلہ دیش" الگ ہو جائے تو لمبے بارہ۔ ورنہ اسی طرح سہی۔ اس تحریک کی قیادت کا بیڑ میٹر روزنامہ "پیل" تھا۔ انگریزی اخبار ہونے کی وجہ سے نام آدمیوں میں تو یہ مقبول نہیں ہو سکتا تھا۔ اسے بیوروکریٹ اور ٹپہ چاکھا متوسط طبقہ پر چھٹا تھا۔ اور اپنے ذہن کی تعمیر کرتا تھا۔ ۱۱ مارچ کا ایک اور ادارہ ملاحظہ ہو :-

بجرمل اور سیمپلی

ایک زیادہ طاقت ور مرد آہن و نسف

بجرمل نے ایک مرتبہ برصغیر کے مجاہدین آزادی کو چیلنج کرتے ہوئے کہا "میں بڑی اقلیم کا ایسا سیلا ذریعہ غلظ نہیں بنوں گا، جو برطانوی اقلیم کی تباہی پر صدارت کرے"۔ لیکن بہت جلد ہی اُس نے اپنی سہی اور اس کے ساتھ ہی اپنی اقلیم کی تباہی بھی دیکھ لی۔

کیا صدر بجرمل بھی اسی مقصد سے دو چار ہوں گے۔ اس کا انحصار صرف انہی پر ہے۔ ماضی میں وہ سلامتی اور اتحاد کے لئے جو مرضی کہتے رہے ہوں، لیکن اب صحیح وقت پر صحیح قدم ہی بگڑتی ہوئی صورت حال کو بچانے کا۔ اب سوال یہ نہیں ہے کہ وہ جگہ بندھو کی چار شرائط کو غیر مشروط طور پر قبول کرے یا وہ اس تھوڑے بہت کو بچانا چاہتا ہے جو کسی وقت کے خوشحال اور متحد پاکستان میں سے بچ گیا ہے۔ بہت کم سے کم طاقت کے استعمال کا بتایا گیا ہے لیکن آج پوری بنگالی قوم بیک آواز اعلان کر رہی ہے "ہمارے کم سے کم مطالبات جو جگہ بندھو نے پیش کئے ہیں مان لیں، یا پھر تانچے کے لئے تیار رہیں"

یہ سوچنے کا انداز تھا، ایک خبر جو کس میں شائع کی گئی، وہ بھی دیکھیے۔

"چٹاگانگ کی بندرگاہ کے مزدوروں نے مغربی پاکستانی اسلحہ کو امانت سے انکار کر دیا۔ (پی پی آئی) نیشنل شپنگ کارپوریشن کا ایک جہاز

”چالگام کے مزدوروں نے مغربی پاکستان کا اسلحہ اُتارنے سے انکار کر دیا“

ایم وی سوات اسلحہ اور گولہ بارود لے کر گذشتہ روز چٹاگانگ پہنچا۔ لیکن اس سے سامان نہیں اُتارا جاسکا کیوں کہ چٹاگانگ کے مزدوروں نے ایسا کرنے سے انکار کر دیا۔ دیوے حکام نے اس اسلحہ کیلئے جو خالی ڈبگینیں مہیا کی تھیں وہ بھی ایک جگہ انکی کھڑی ہیں۔ ڈبگینوں کی حفاظت عوامی لیگ کے رضا کار کر رہے ہیں۔“

ڈبگینوں کے ذکر سے مجھے یاد آیا ہے کہ بھارتی طاقت کارشمالی بنگال کی طرف سے ۹ ڈبیرل انجن بھارت لے گئے ہیں۔ ٹوٹے ہوئے دیوے رابطے راتوں رات جوڑ کے ٹرینوں کی آمد و رفت بھارت اور مشرقی پاکستان کے درمیان بنگال کو دی گئی۔ مجھے یہاں بہت سے لوگوں نے بتایا کہ موجودہ بنگالوں سے پہلے بھی ایسے واقعات ہوتے رہتے تھے کہ بھارت کی ٹرینیں کسی طرف ریلوے اسٹیشن تک آتی تھیں۔ ان میں اکثر اوقات اسلحہ لایا جاتا تھا۔ اور اُدھر مشرقی پاکستان کی ٹرینیں صریح ریلوے اسٹیشن تک غلہ لے کر آتی تھیں۔ ایسا بھی ہوتا تھا کہ بعض جگہ ریلوے پٹری مشرقی پاکستان میں ہے، اُس کے ساتھ کا علاقہ بھارت میں۔ ایسی جگہوں پر غلے کی اسٹیکنگ میں بہت آسانی رہتی تھی۔ چلتی گاڑی ایسے علاقوں میں اچانک آگرمتہ ہو جاتی۔ کچھ لوگ ڈبوں کے دروازے کھول کر چاول کی بوریاں نیچے گرھکا دیتے یہ بوریاں لڑھکتے لڑھکتے سرحد پار کر جاتیں۔ اور ”مقتلہ روں“ کے پاس پہنچ جاتی تھیں۔

یہ غلہ بھارت پہنچانے والے اور اپنے بھائیوں کو بھوکا رکھنے والے کون لوگ تھے۔ ہماری انتظامیہ شنیہ کی کرتی تھی، ان سوالات کے جوابات اگر پہلے تلاش کر لئے جاتے تو شاید حالات یہ رخ اختیار نہ کرتے

یکم مارچ سے ۲۵ مارچ تک ”محبیب راج“ کے دنوں میں تو کئی سرحدی علاقوں میں بھارتیوں کی عام آمد و رفت رہی۔ بھارتی کرنسی کئی علاقوں میں ملتی رہی بھاشانی صاحب جو کبھی ٹوبہ ٹیک سنگھ میں، مہراز گوریوں کی سنسنی خیز خبر سن گئے تھے۔ انہوں نے ۱۲ مارچ کو فرمایا:-

”بنگلہ دیش۔ پہلے ہی آزادی حاصل کر چکا ہے

اب سرسلیج پر عوامی فوج کی تنظیم کی ضرورت ہے یہ مبینہ سنگھ میں کی گئی تقریر کی سرخسہ ہے۔ کیسی آزادی، کیسی عوامی فوج اور کیسے گوریلے۔ کیا انقلاب اخبارات یا عام جلسوں میں تقریروں کے ذریعے آتے ہیں۔ اور کیا حریت پسند اپنی چالیں یوں سب کے سامنے رکھ دیتے ہیں یہ خبر ۱۳ مارچ کے پپل میں چھپی تھی۔ اس میں ایک خوش خبری شائع ہوئی ہے۔ اُسے مندرجہ اول کے عین درمیان میں دو کالمی کس میں نمایاں طور پر حاشیوں میں شائع کیا گیا ہے۔ خبر یہ ہے۔

’امریکی چھوڑ کر نہیں جا رہے ہیں‘

واشنگٹن۔ ۱۲ مارچ اسٹیٹ ڈیپارٹمنٹ کے حکام نے بتایا ہے کہ مشرقی پاکستان سے امریکیوں کو نکالنے کا کوئی منصوبہ زیر غور نہیں ہے، تاوقتیکہ وہاں بحران اور تشدد زیادہ سنگین صورت اختیار نہ کر جائیں

حکام نے بتایا کہ کسی انتہائی ہنگامی صورت حال کا سامنا کرنے کے لئے کوئی تیاریاں کی جا رہی ہیں لیکن موجودہ حالات میں امریکیوں کی نقل مکانی کا حکم

چلتی ٹرین سے

غلہ بھارت میں

پھینک دیا جاتا

جاری کرنے کی کوئی توقع نہیں ہے۔

انہوں نے اس رپورٹ کی خاص طور پر تردید کی کہ مشرقی پاکستان سے امریکی شہریوں کو اس ہفتے کے آخر میں نکال لینے کا فیصلہ کیا جا چکا ہے۔ (رائٹر) اس معمول سی خبر کو اتنی اہمیت کے ساتھ اور مندرجہ اول کے درمیان کس کی صورت میں چھاپنے سے بھی اس

تحریک کے رخ کا اندازہ لگ سکتا ہے، کیونکہ پپل عوامی لیگ کا اصل ترجمان بنا ہوا تھا۔

اس اثنا میں جناب خان عبدالولی خان ڈھاکہ پہنچ جاتے ہیں۔ اور محبوب الرحمان کے اُن مطالبات کی حمایت کا اعلان کر دیتے ہیں جن میں مارشل لا اٹھانے جانے اور اقتدار کی فوری منتقلی مانگی گئی تھی۔

داؤد کا دو صفحات کا عطیہ

جب پورے ملک کی اقتصادی حالت دگرگوں ہے کارخانوں میں بیل وار بند ہے۔ مشرقی پاکستان میں خاص طور پر حالت غیر یقینی ہے۔ بنکوں سے ایک ہزار سے زیادہ رقم نہیں نکلائی جا سکتی مشرقی پاکستان میں مغربی پاکستان کیوں کے استحصال کے خلاف آگ بھیل ہوئی ہے۔ اس وقت پپل میں داؤد ہرکلیس کمیونیکیشن کا دو صفحات کا پراسپیکٹس شائع ہوا ہے۔ دو صفحات کا اشتہار پراسپیکٹس ان دنوں میں چھپتا ہے جب تجارت یا پیداوار کی کوئی گنجائش موجود ہو۔ تمام کاروبار شپس سوچے ہیں مگر داؤد صاحب دو صفحات کا پراسپیکٹس چھپنے کو دے رہے ہیں۔ وہ بھی پپل کو۔ دو صفحات کا کتنا دیرپہ بنتا ہے۔ اور ان دو صفحات کے اشتہار دینے کا کیا مقصد ہو سکتا ہے۔ یہ کوئی داؤد صاحب سے پوچھے۔ اور پپل سے بھی پوچھے کہ جن لوگوں کے تسلط سے آپ بنگالیوں کو نجات دلا رہے ہیں، اُن کے دو صفحات اور وہ بھی پراسپیکٹس کے شائع کر کے آخر کس پورے کی آبیاری کر رہے ہیں۔ دو صفحات کا اشتہار دینے والا بنگالیوں کا استحصال کرتا رہا یا اُس کے پیسہ مل میں کام کرنے والا مزدور۔ بنگالیوں کا استحصال کرتا رہا تھا۔

اسی روز کے پرچے میں طبع کی ایک تصویر چھاپی گئی ہے جس میں وہ دفاعی تربیت حاصل کر رہے ہیں۔ اس میں ایک خبر ہے

”تاجہ محبوب کے ساتھ ہیں۔“

اس میں ایک خبر ہے:

”پاکستان کچھ لکھنؤ کی ایک ٹی ٹی کا نام بدل کر بنگلہ سنسکرتی

ایڈیٹر رکھ دیا گیا۔“

پاکستان سیاحتی ترقیاتی کارپوریشن

.....۳۵- روپے کدھر ہے۔

اسا کر رڑوں روپے کے سامان اور کروڑوں

گذشت ایک برس میں اس ادا سے میں مٹتی کا قدسی
کارروائی ہوئی ہے اس سے سیاحت کے فروغ و ترقی
ثبوت نہیں ملتا البتہ فیضی خاندان کو کروڑوں روپے کا
فروغ ہوا ہے پاکستان ٹورزم ڈیولپمنٹ کارپوریشن
کو اس خاندان نے ایک صنعتی کارخانہ بنا کر رکھ دیا ہے
جس طرح بڑے صنعت کار اپنا سرمایہ لگا کر بغیر حکومت

نام فنیسی خاندان کا

— ۱۱۱ —

حکومت پاکستان کا

مفتی پانکھن اور بیرون ملک دھوروں پر وار ہے ہیں۔
 "صنعت نازی" کے صلب میں بڑی بڑی رئیس فرخ کی بار بار
 ہیں۔ یہ عجیب بات ہے کہ مارچ ۱۹۷۰ء سے اب تک
 پندرہ ماہ گزر چکے ہیں لیکن فیصلہ عروپ اب تک کارپوریشن
 کے شیئروں میں فروخت کے لئے پیش نہیں کر سکے، بلکہ

سرمایہ دارانہ ہتھکنڈوں کے ذریعے لاکھوں روپے کا ہیر پھیر

اجلات میں ایسی خبر بھی دیکھنے میں آتی ہیں کہ کارپوریشن کو حکومت کی طرف سے جو اعلیٰ ملے تقیبن اُن کی بھی جنالت نہیں ہو سکتی ہے اور وہ مقدار اور معیار دونوں اعتبار سے زبوں حالی ہیں۔ عوام کی محنت سے کمائے ہوئے سرمائے کے ضیاع کی ذمہ داری کس پر ہوگی؟

پاکستان میں آنے والے مباحوں کی تعداد اور سرمایہ داروں میں اضافہ تو کیا ہوتا مشرقی کے بیرون ملک دوروں میں خوب اضافہ ہو گیا۔ فنیسی صاحب نے کارپوریشن کے دفاتر کھولنے کے سلسلے میں بیات چیت کرنے کے لئے ذاتی طور پر امریکہ اور یورپ کے دورے کئے ہیں۔ ایک امریکہ افراط زر سے دوچار ہے۔ یورپ کے بکاول کی حالت ان دونوں یہ ہے کہ وہ صرف ایک برس کے ڈیپازٹ پر آٹھ سے نو فیصد "بنک کا سود" دے رہے ہیں فنیسی گروپ نے تو پاکستان کی حکومت سے ۲۰ برس کے لئے سود کے بغیر یا برائے نام سود پر ۲۰ کروڑ روپے قرضہ لیا ہے۔ اپنے ملک میں انہیں اس ترقی پر سود بھی نہیں دینا پڑے گا۔ ادھر دوسرے ملک میں صرف ایک برس کے ڈیپازٹ پر آٹھ سے ۹ فیصد تک سود مل جائے گا۔ کتنے منافق کا سودا ہے۔ پاکستان کے بیچارے غریب عوام کو کیا معلوم کہ ان کے ساتھ کیا کیا کڑے کھیلے جا رہے ہیں۔

گٹھڑی گاڑیوں کے لئے نقد لائسنس

ایسے وقت میں جب کہ عوام پر خرید کیوں کا بوجھ پڑنے والا ہے۔ قوم بنیادھی سہولتوں سے بھی محروم ہے ایسے میں اگر فنیسی گروپ کو دیتے جانوالے ۲ کروڑ روپے پاکستان کے کسی بینک میں دیتے تو اس پر سود سے کم تقریباً ۱۸ لاکھ روپے سالانہ نکل سکتے تھے۔ ان سے حکومت آسانی سے اپنے سفارت خانوں میں سیاحت کے فروغ کے لئے شیعے قائم کر سکتی تھی۔ لیکن سمجھ میں نہیں آتا کہ ۲ کروڑ روپے کیسے منظور کیے جا رہے ہیں۔

اس پر بس نہیں، مشرقی فنیسی نے حکومت سے گٹھڑی گاڑیاں درآمد کرنے کے لئے "نقد لائسنس" کا بھی مطالبہ کیا ہے۔ ملک پر دفاعی اخراجات کا بوجھ بڑھ رہا ہے۔ فنیسی صاحب اتنی زحمت بھی نہیں کر سکتے کہ حکومت سے نقد لائسنس لینے کے بجائے خود سرمایہ کاری کریں اور یہ

گاڑیاں برآمد کریں۔

اشتہارات کا خرچ

محکمہ سیاحت کے گذشتہ دس برس میں سیاحت کے فروغ اور تشہیر پر ۱۰ لاکھ سالانہ زیادہ خرچ نہیں کیا۔ ہمارے نزدیک یہ رقم بھی ضرورت سے کہیں زیادہ تھی۔ نہ مبادلہ کامل خرچ ارٹھائی سے تین لاکھ سالانہ تھا۔ لیکن فنیسی گروپ نے اس پر اپنی ٹیٹ سیکڑ کی کمپنی کی مرمت پہلے سال کی تشہیر کے لئے غیر ملکی مبادلہ میں ۲۲ لاکھ روپے مختص کیا ہے۔ محکمہ سیاحت اور موجودہ کارپوریشن کے بحث میں کشید فرق ہے تشہیر کے لئے مخصوص یہ رقم کہاں اور کیسے صرف ہوتی یا ہوگی۔ اس کا حساب کون لے گا؟

کارپوریشن کا مجلہ

پاکستان ٹورزم ڈیولپمنٹ کارپوریشن نے اپنا سرمایہ مجلہ "فوکس اوں پاکستان" کے لئے اہتمام کے ساتھ پانچ ہزار کی تعداد میں شائع کیا۔ اس کی قیمت دس روپے رکھی گئی تھی۔ اس پر خرچ کا آغاز اس کی قیمت سے کیا جاسکتا ہے لیکن اس میں سے کارپوریشن ۴۰۰ سے زیادہ جدید فروخت نہیں کر سکی۔ باقی ۶۰۰ پرچے بچہ بنائے ہوئے ہیں۔ اس میں حکومت کی لگائی ہوئی رقم کا جو ضیاع ہوا کیا اس کا حساب کتاب لیا گیا۔

گٹھڑی کو چوں کی حالت

کارپوریشن کو محکمہ سیاحت سے جو گٹھڑی گاڑیاں ملے تھیں۔ ان سے عوام کو خوشگیاں تھیں وہ کئی بار اخراجات کے ذریعے سامنے آچکی ہیں۔ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ جب یہ کارپوریشن ان گاڑیوں کی حالت برقرار نہیں رکھ سکی۔ تو ان گاڑیوں کی حفاظت کیسے کریگا۔ جروہ مزید برآمد کرنا چاہتی ہے۔

اکاؤنٹ کامرس بینک میں

سا گیا ہے کہ کارپوریشن کا اکاؤنٹ کامرس بینک میں کھولا گیا ہے۔ کیونکہ وہ فنیسی کا اپنا بینک ہے۔ اس بینک کی بنکاری کی دنیا میں جو سا کہ ہے اس سے

سبھی لوگ واقف ہیں۔ اگر دو کروڑ روپے کی رقم بھی دو سرے بینک میں رکھی جاتی تو کارپوریشن کو کم از کم چھ فیصد سود بھی مل سکتا تھا۔ بینکوں کا دستور ہے کہ ایک لاکھ کے ڈیپازٹ پر سالانہ چھ فی صد سود دیتے ہیں۔ اس کے علاوہ دوسری سہولتیں بھی دی جاتی ہیں۔ اس طرح کارپوریشن کو جو آمدنی ہوتی اس سے تشہیر کا خرچ آسانی مل سکتا تھا۔ بینک عام طور پر سود دینے بھی دیتے ہیں۔ لیکن سرمایہ داروں کے ہتھکنڈے سے کام لیتے آتے حکومت سے دھوکہ دے رہے تھے قرض لیا گیا۔ اس کے علاوہ مختلف گرانٹوں کی شکل میں ڈیپازٹ کروڑ روپے۔ اور اسے کامرس بینک میں جمع کروا دیا گیا۔ تشہیر کے لئے رقم الگ سے حاصل کر لی گئی۔ یوں کارپوریشن کے ذریعے فنیسی گروپ اپنے ڈوبتے ہوئے بینک کو بچانے میں بھی کامیاب ہو گیا۔ سود بھی نہ دینا پڑا۔

اپنا ٹریول ایجنٹ بھی

کارپوریشن نے اپنا ایک ذیلی ادارہ "پاکستان ٹریولز" بھی قائم کر دیا ہے جس کا براہ راست مقابلہ دوسرے ٹریول ایجنٹوں سے ہے۔ پلانے ٹریول ایجنٹ جنہوں نے ذاتی سرمائے سے اپنے کاروبار کو فروغ دیا۔ اور اس کے ساتھ ساتھ سیاحت کو بھی ۱۰۰ میں سے بیڑے کے ایجنٹ اور نمائندے دوسرے ملک میں بھی ہیں۔ پاکستان ٹریولز چونکہ کارپوریشن کا ذیلی ادارہ ہے، اس لئے ظاہر ہے کہ کارپوریشن اس کو سہولتیں فراہم کرے گی اور دوسرے منظور شدہ اور قدیم ٹریول ایجنٹ ان سہولتوں سے بھی محروم ہو گئے ہیں جو پہلے انہیں محکمہ سیاحت سے مل جاتی تھیں۔ اس میں پاکستان کی حیثیت کا تشہیری اثر کچھ بھی شامل ہے۔

یہ ۲۲ خاندانوں میں سے ایک کی نئی ایجاب داری کی داستان ہے۔ پاکستان کے ایک قدیم ٹریول آپریٹر ڈاکٹر اسے لطیف خاندانی نے صدر پاکستان سے اپیل کی ہے کہ کارپوریشن کے عیاشانہ اخراجات کے سلسلے میں انکی اسٹی تحقیقات ہونی چاہئیں۔ کیونکہ سرکاری سرمایہ جو عوام کے گارے لینے کی کاتی ہے۔ پانی کی طرح بہا یا جا رہا ہے۔ اس کا احتساب کرنے والا کوئی نہیں ہے۔ ریاست کے فروغ کی بجائے فنیسیوں کا فروغ ہو رہا ہے۔

اپنے بجٹ کا خراب پورا کرنے کیلئے اسٹاپن سگریٹ بیچتا ہوں

کلاس ون آفیسر

اخراج پورے کرنے کے بعد بھی چارپانچ سو بیچ جاتے ہیں

لوئرڈ ویٹن گریڈ

میس کے بجٹ میں سبزی گوشت اور پھل کا نشان نہیں ملے گا

ن - الف

بابو خان تنقن ہاؤس کے ایک سرکاری دفتر میں چیراسی ہے۔ تنقن ہاؤس کی صاف ستھری اور بڑی سی حالت میں اس کا میلا سا چمک چمک سا لگتا ہے۔ اس کی ملکی ڈارمی کے سارے بال پیسے ہو چکے ہیں۔ چھوٹی چھوٹی آنکھوں سے ہر وقت پانی بہتا رہتا ہے۔ جسے وہ بار بار اپنے میلے دامن سے صاف کر کے دوزخ سے کھانے لگتا ہے اور جو یہ خام کھانسی توجان لے کر چھوڑے گی۔ گفتگو کے دوران

الف

نے مختلف آمدنی والے طبقوں کے بارے میں یہ جاننے کے لئے کہ وہ زندگی کی گاڑی کیسے کھینچ رہے ہیں یہ سلسلہ شروع کیا ہے۔ گذشتہ ہفتے ایک تعلقہ گرواب کے ایک چیراسی، انورا اور ملک کی آمدنی اور اخراجات دیئے گئے ہیں۔ یہ سلسلہ ہم جاری رکھنا چاہتے ہیں تاکہ عام آدمی کی اقتصادی الجھنیں سامنے آتی رہیں۔ آپ بھی اپنے گھر کا بجٹ ہمیں بھجوائیے

(ادارہ)

کرنے کے بعد بھی وال روٹی کا بندوبست مشکل سے ہوتا ہے۔

بابو خان نے بتایا، اس کی کل ماہانہ آمدنی ۳۵ روپے ہے لیکن برہاد کبھی ڈیڑھ سو اور کبھی دو سو روپے تک خرچ ہوتے ہیں۔ فاضل اخراجات پورے کرنے کے لئے فاضل محنت کرنی پڑتی ہے۔ پھر بھی کام نہیں چلتا۔ چیزوں پر ہوش رہا گرانی بڑھتی جا رہی ہے۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ مہنگائی کہاں جا کر ٹھہرے گی۔ کس طرح سے گزر بسر ہوگی۔ بقیہ عمر عزت سے گزرے گی یا جھیک پر گزارا کرنا ہوگا اور پھر جھیک بھی کون ملے گا۔ سب کا پیٹ خالی ہوگا۔

بابو خان گھر میں بجٹ کے نام پر قبضہ لگایا۔ اس نے کہا "میں بجٹ کے پکڑ میں کبھی نہیں پڑا۔ جو کچھ محنت سے کیا۔ ایسا انداز سے بال بچوں پر خرچ کر دیا سگریٹ تک پینا چھوڑ دیا۔ اور سو کی بات ایک ہے۔ ہماری تنخواہ کا اسکیل بنانے والوں کو اس تنخواہ پر دو ماہ گزارا کرنے کو کہا جاتے تو انہیں آٹے وال کا حجاز معلوم ہو جاتے گا۔"

کلاس ون آفیسر

چیراسی سے بیٹ اندر بھجوانی، پندرہ منٹ منٹ کرنا پڑا۔ معلوم ہوا صاحب کا ایک شٹا سا لگیا ہے چائے کا دور ہیں رہا ہے۔ پرانی باتوں کا ذکر چھڑ گیا ہے۔ بہر حال پندرہ منٹ کے انتظار کے بعد میری اندر طبی ہوئی۔ چیراسی نے مسکرا کر کہا "صاحب آپ خوش قسمت

اس جگہ کو وہ دہرایا جائیگا۔ یہاں تک کہ آپ آٹھ کر چل دیں گے کہ کبھی وہ آپ کے سامنے ہی نہ آئے۔ وہ دلی کار بننے والا ہے۔ تقسیم کے وقت جب اس کی مرضی معلوم کی گئی تو اس نے سین پٹلا کر کہا "پاکستان جاؤں گا۔ پاکستان۔ اپنے وطن" اس طرح اس کی ملازمت اس کے ساتھ ہی پاکستان منتقل ہو گئی۔ اب وہ اپنی ملازمت کے آخری سال میں ہے۔ کل کیا ہوگا۔ اسے خود معلوم نہیں۔ "خدا نے جیسے اتنے دن کاٹ دیئے ہیں، آئے والے دن بھی عزت سے گزر جائیں گے" بابو خان چیراسی کی بنیادی تنخواہ ۶۵ روپے ہے۔ ایک سال میں ایک روپیہ کا انکریمنٹ ملتا ہے۔ کراچی الاؤنس ۵ روپے، کوارٹر کرایہ ۵ روپے، آمدورفت کرایہ ۱۵ روپے اور عبوری احاد کے نام پر اسے ۱۳ روپے دیئے جاتے ہیں۔ چونکہ اس کی ملازمت فاسی پرانی ہو چکی ہے اس لئے تمام کوٹہ کے بعد ملازمت اور دوسرے الاؤنس ملا کر اسے کل ۳۵ روپے ملتے ہیں۔ اس کے پانچ بچے ہیں، ایک بیوی، اس طرح اس کے خاندان میں اسے ملازمات افزا ہیں۔

اس نے میرا سوال سن کر کہا "بابو گھر کے اخراجات کے لئے بجٹ کیسے بنایا جاتا ہے؟ اس کے بلے میں میں کچھ نہیں جانتا۔ مجھے جو کچھ ملتا ہے اسے گھر پر ہی خرچ کرتا ہوں۔ یہ تو ظاہر ہے کہ اتنے پیسوں میں گھر کا گزارہ نہیں ہو سکتا۔ شام کو محلے میں پان اور سگریٹ بیچنا ہوں۔ پھر بھی خرچ پورا نہیں ہوتا۔ بچے کھینے پڑھنے کے قابل ہیں لیکن اسکول میں تعلیم حاصل نہیں کر سکتے۔ مجبوری ہے، کیا کروں۔ سارا دن منت

میں بیان تو گھنٹوں اختلاف کے بعد بھی واپس جانا پڑتا ہے
 کہ وہ ایک کنڈرینڈ تھا، زمین پر تالین بھی ہوتی تھی بڑی
 سبب سے تھری میز پر کاغذ اٹلان اور میسر ویٹ
 سبقت سے رکھے ہوئے تھے۔ اسکرین سے کمرے کا پارٹیشن
 کیا گیا تھا۔ دوسری طرف آرام دہ موئے پڑے تھے وہاں
 میں شیشے کی ایک چھوٹی سی میز رکھی ہوئی تھی۔ جس پر

ایک چھپراسی کی تخرّاء

نبردی تخرّاء	۶۵ روپے
سالانہ اضافہ	۱ روپیہ
کراچی الاؤنس	۵ روپے
کوآرڈر الاؤنس	۵ روپے
کرایہ آمدورفت	۱۵ روپے
عامی اخراجات	۱۳ روپے
کل تخرّاء	۱۰۳ روپے

کلاس ون افسر (جونیئر اسکیل)

۲۵۰	۵۰	۱۰۰۰
-----	----	------

کلاس ون افسر (سینئر اسکیل)

۴۰	۵۰	۱۶۰۰
----	----	------

جونیئر ایڈمنسٹریٹو اسکیل

۱۶۰۰	۵۰	۱۰۰۰
------	----	------

سینئر ایڈمنسٹریٹو اسکیل

۲۰۰۰	۱۰۰	۲۲۰۰
------	-----	------

نوٹ : کلاس ون افسر کا سالانہ
 اضافہ کم سے کم ۵۰ روپیہ اور زیادہ سے
 زیادہ ۱۰۰ روپیہ ہے جب کہ ایک چھپراسی
 کا سالانہ اضافہ صرف ایک روپیہ ہے۔
 ایک چھپراسی کی تخرّاء — ۱۲۵ روپے
 ایک کلرک کی تخرّاء — ۱۰۵ روپے
 ایک افسر کی تخرّاء — دو ہزار روپے
 کلرک اور چھپراسی کا گھر بڑھتے ہوئے
 میں جاتا ہے جب کہ افسر صرف کاغذات
 بچت کرتا ہے۔

قبوے کی پیالیاں پڑی تھیں۔ میں نے جب اپنا مقصد
 بیان کیا تو موصوت نے افسر کے مسکراہٹ سے میرا مذاق
 اڑاتے ہوئے کہا۔ آپ کا تعلق انکم ٹیکس سے تو نہیں ہے؟
 یہ صاحب جن سے میں مل رہا ہوں ایک سرکاری
 دفتر میں کلاس ون افسر ہیں۔ سینئر ایڈمنسٹریٹو اسکیل کے
 مطابق تخرّاء پاتے ہیں۔ کار کو ٹی بیگلو، غرض کہ انھیں
 ہر قسم کی سہولت میسر ہے۔ ان کے پچھلے تعلق میڈیم
 اسکول میں تھے یہ تعلیم ہیں۔ بچوں کا مستقبل بھی روشن
 ہے۔ عام طور پر سی ایس ایس ایس اور سی ایس پی کے تھانے
 میں ایسے ہی بچے کامیاب ہوتے ہیں۔ اس طرح فائدہ اور
 سول سروس کے اعلیٰ تہذیب سے ہمیشہ ایسے ہی گھروں کے
 ہونہار بچوں میں گردش کرتے رہتے ہیں۔ باہر نکل کر کہیں
 نہیں جاتے۔ یہ صاحب اپنے چہرے گہرے عادات و
 اطوار سے فاسے سو رہے اور باتش دکھائی دیتے ہیں۔
 میں نے کوشش کی کہ کسی طرح ان کے چہرے کے اثرات
 انفرمٹی پر کلرک اور باغیچہ چھپراسی سے مل جاؤں۔ مگر
 ناکامی ہوئی۔

میرے سوال کے جواب میں کہا ۱۰ سال کا بہتر
 جواب میری بیچم یا میرے گھر کا ذاتی نظام دے سکتا ہے۔
 کیوں کہ گھر کے سارے اخراجات کی ذمہ داری انہی لوگوں
 کے سپرد ہے۔ انہوں نے بتایا کہ ان کا اسکیل —
 ۲۰۰۰ — ۱۰۰ — ۲۲۰۰ یعنی سو روپے سالانہ
 انکریٹ ہے۔ سالانہ انکریٹ پر میرے ذہن میں
 باغیچہ کا چھوٹا گھر گیا ایک دو چار سالانہ انکریٹ۔
 انفرمٹی میں تخرّاء پانچ روپے سالانہ انکریٹ بہت
 روچنے لگا وہاں زندگی کے بہت سارے دن کٹ گئے
 بتیہ ہو کسی نہ کسی طرح کاوشی ہو گا۔

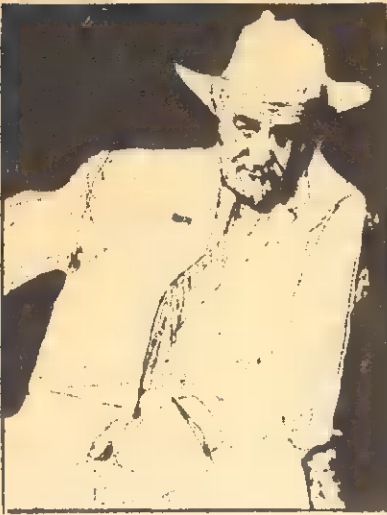
صاحب نے بتایا کہ سول سروس و غیرہ ملاکاران
 کی تخرّاء تقریباً دو ہزار ہے۔ گھنٹوں کے دوران مجھے اس
 ہوگا کہ وہ اپنی بیگم سے نکالیں ہیں۔ چنانچہ ان کی بیگم بہتر
 ان کا جیب خرچہ کم کر کے تنگ میں دے کر جمع کرتی ہیں بڑے
 وقتوں کے لئے۔ موسم ہلو کو بیگم صاحب بہتر کم سے کم تن
 سو روپے سے لے کر پانچ سو روپے تک ہیں انہوں نے کہا
 میں نے ان کے جیب خرچہ کے بارے میں پوچھا تو بتایا
 گیا کہ صرف کب کی ضروریات پر بہتر ہیں سو روپے خرچ
 ہوتے ہیں۔ سگریٹ، چائے، سینا کا خرچہ اٹھ رہا۔ اس کے
 علاوہ بھی بہت سارے خرچہ ہیں جن پر تپ پڑا تو بیٹی
 اور "ٹاپیکرٹ" لکھیں چپاں ہوتا ہے۔ موصوت
 معنی خیز انداز میں مسکرا کر رہ گئے۔

انہیں کبھی ملکی شکایت نہیں رہی اور ملکی احساس
 بھی کیسے ہوگا۔ اللہ تعالیٰ نے ان کے اندر ساری خوبیاں
 یکجا کر دی ہیں۔ ایسی خوبیوں والے لوگ جو کے نہیں مرتے۔
 اور نہ ہی انہیں کبھی زندگی میں ملتی ساتی ہے۔ ہمیشہ خوش و
 خرم اور جیسے چنگے رہتے ہیں۔ ایسا سے صرف کی تھیں خواہ
 کتنی بڑھ جائیں ان کا گھر بڑھتے ہوئے میں نہیں جاتا۔
 ہر ماہ سارے اخراجات پورے کرنے کے بعد بھی پادیا بچ
 سو روپے بچ جاتے ہیں۔

لوئر ڈویژن کلرک

مشہور محل کی نیم تاریک بیڑھیوں کے
 جب میں اس کے رائج میں پہنچا تو معلوم ہوا کہ ایک
 روز قبل اس کا ٹرانسفر کر دیا گیا ہے۔ اچانک تبدلے
 کی وجہ سے بالو کی ناراضگی بتائی گئی۔ اس کا نیا کمیشن
 تیسری منزل پر تھا۔ پورے کمرے میں ایک پکھا دے
 کے پرانے مرے میں طرح کر رہا تھا۔ دیوار کی مندری
 پر ایک چھوٹا سا روشندان تھا جس میں سے دھم دھم
 روشنی پھوٹ رہی تھی۔ اس کی میز پر فائلوں کا ایک
 ڈھیر تھا۔ اس سال سے فائلوں کے ڈھیر میں رہتے ہوئے
 اس کا وجود ہی ایک پرانی فائل کی طرح نظر آ رہا تھا۔
 وہ مجھے دیکھ کر مسکرایا۔ اپنے بھاری شیشوں کی
 عینک کو دامن سے صاف کرتے ہوئے اس نے کہا،
 "آئیے، میں آپ ہی کا انتظار کر رہا تھا۔" جب میں
 نے اس سے اپنا دعا بیان کیا تو بڑی تلخی سے ہنستے
 ہوئے بولا۔ اچانک جواب ہمارے کی بساط کہ ہم بچت
 بنا کر سلیقے سے اپنے گھر کا خرچ پورا کریں۔ میں یہ
 گھر لیں کہ ہر ماہ تخرّاء کی ضرورت میں جو کچھ چاہے اس
 سے کسی نہ کسی طرح گزارا ہو جاتا ہے۔ ناگہانی آفت
 کے قسمت اگر پیسوں کی ضرورت پڑ گئی تو کہیں سے قرض
 کا انتظام کر لیا۔ اگر قرض نہ ملا تو گھر کی کوئی چیز فروخت
 کر دی اور اب تو گھر میں بھی کوئی چیز باقی نہیں رہی ہے
 فروخت کر کے اپنی کسی ضرورت کو پورا کر سکیں۔ گاڑی
 چل رہی ہے۔ کسی نہ کسی طرح جب تک سانس ہے کھینچتا
 ہی رہوں گا۔

میرے اصرار پر کچھ دیر بعد کے کلرک اور مجید
 نے بتایا کہ اس کی سروس کی مدت ۵ سال سے زیادہ ہو گئی ہے
 وہ لوئر ڈویژن کلرک ہے۔ ہر ماہ تمام کٹوتی کے بعد



کینیڈی خاندان نے جانسن کو خصوصی طبائے میں بیٹھنے نہ دیا

الفتح فیچر : —

صدر کے عہدے کے لئے ان کا بھائی باب کیلیڈی منتخب کیا جاتے۔ مگر وہ جانسن کے مددگار سے فائدہ لیتے۔ انھیں جب اس بات کا اندازہ ہو گیا کہ جانسن نظر انداز کرتے ہوئے ان کے بعد ان کے ایک خطرناک حریف بن سکتے ہیں تو بحالت مجبوری انہوں نے کنونشن کو ہدایت کر دی کہ جانسن کو نائب صدر نامزد کیا جائے۔ ان کے اس فیصلے سے بہت سے لوگوں کا دل غم ہو گیا۔

چار سال قبل جب لٹل بی جانسن کو دوبارہ نائب صدر منتخب کیا گیا تو ان کی پارٹی کے چار افراد بھی اس عہدے میں دلچسپی لے رہے تھے۔ ایک دعوت کے موقع پر انہوں نے اپنے ایک حریف ایڈلانی اسٹرومن کے بارے میں کہا : ”جہ وقت چاہے جو جو سے مقابلہ کرنے کو تیار ہو گیا ہے“۔

جان این کینیڈی کے متعلق کے بعد جانسن امریکہ کے صدر بن گئے۔ نائب صدر کے عہدے کے لئے ایک

امریکہ کے صدر جان این کینیڈی کو قتل کر دیا گیا۔ پورے امریکہ میں ہنگامہ مچ گیا۔ قتل کے واقعہ سے کچھ دیر بعد صدر کینیڈی کی لاش ایڈ فورس کے ایک خصوصی ٹیکہ میں واشنگٹن لائی گئی۔ نائب صدر جانسن بیگاسس ایڈ پورٹ پر موجود تھے۔ اس آپریشن طیارے میں کینیڈی خاندان کے ساتھ واشنگٹن پہنچنے کے خواہش مند تھے۔ انھیں اس کی اہمیت کا اندازہ تھا۔ وہ تجرباتی طیارے کی طرف بڑھے، رابرٹ کینیڈی نے آگے بڑھ کر انہیں ایک زوردار دھکا دیا۔ اور تمام صدر کو طیارے میں داخل ہونے سے روک دیا۔ اس طرح کینیڈی خاندان نے اپنے طرز عمل سے امریکی عوام پر یہ بات ظاہر کر دی کہ جانسن ان کے نزدیک ناپسندیدہ شخص ہیں۔ جانسن کے لئے یہ چکر کا ناقابل برداشت اور انتہائی اذیت ناک تھا۔

کینیڈی خاندان جانسن کو کیوں ناپسند کرتا تھا، اس کے پیچھے ایک داستان ہے، اقتدار کی کش مکش کی داستان۔ جان این کینیڈی جس زمانے میں صدر کے انتخابات لڑتے تھے، ان کے چھوٹے بھائی باب کینیڈی نائب صدر کے عہدے پر آنا چاہتے تھے۔ جب کوئی عہدے کے لئے ان کے طاقتور حریف لٹل بی جانسن بھی گہری دلچسپی لے رہے تھے۔ جان کینیڈی کو جانسن کی طاقت اور اثر کا پورا اندازہ تھا وہ دل سے اس بات کو چاہتے تھے کہ نائب صدر کے لئے کوئی اپنا آدمی ہو جس پر وہ ان کا بھند کر کے اعتماد کر سکیں۔ امریکی طرز حکومت میں نائب صدر کا عہدہ خاصی اہمیت رکھتا ہے۔ صدر کی عدم موجودگی میں نائب صدر پوری انتظامی مشینری کا سب سے اہم اور اعلیٰ پرنسپل بن جاتا ہے۔ صدر کی علالت یا اس کی طویل چھٹی سے فائدہ اٹھا کر اس کے غلط سازشوں کا جال بن سکتا ہے۔ کینیڈی کی وہی خواہش تھی کہ نائب

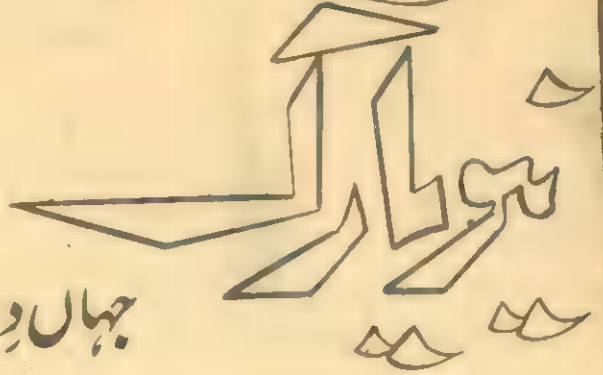
کر سکتے تھے کہ باب کینیڈی نائب صدر بن جائیں۔ اور ان کے سینے پر ٹونگ دینا شروع کر دیں۔ اسی دوران آنجنائی جان این کینیڈی کی زندگی پر مبنی ایک ڈرامائی فلم ”میکریک“ پیش کنونشن میں دکھائی جانے والی تھی۔ سارے اشتیاقات مکمل ہو چکے تھے۔ اور فلم کی نمائش کی تاریخ اور وقت کا اعلان بھی ہو چکا تھا۔ اس فلم کی نمائش سے کینیڈی خاندان کے لئے عوامی بھدردی میں اضافہ ہوتا جس کی وجہ سے باب کینیڈی کی پوزیشن پارٹی سطح پر مزید مستحکم ہو جاتی۔ جانسن برقیتم پر اس فلم کی نمائش روکنا چاہتے تھے۔ ایک شام انہوں نے منتقلین کو غلامی سے دھات باؤس میں مدعو کیا اور چپکے سے کہا : ”اگر اس فلم کی نمائش اگلے ہفتے تک ملتوی کر دی جائے تو شاید میں بھی دیکھ لوں“۔

فر کے حلقوں میں صدر کی بات خوب اچھی طرح سمجھ گئے۔ انہوں نے فلم کی نمائش روک دی۔ اس دوران جانسن نے باب کینیڈی کو دھات باؤس بلایا اور اپنے سامنے بٹھا کر کہا : ”تمہیں معلوم ہے تمہارا نام نائب صدر کے امیدواروں کی فہرست سے خارج کر دیا گیا ہے“ جانسن نے بعد میں انکشاف کیا کہ یہ خبر سن کر باب کینیڈی کا منہ موٹی چھلی کی طرح کھل گیا اور وہ دونوں طرف سے سانس لینے لگا۔ باب نے میری بات پر سخت اعتراض کیا مگر مجھ پر اس کا ذرا برا اثر نہ ہوا۔

صدر جانسن مزید چند ہفتے ہی چھپے کا مکمل کیلیٹے ہوئے اور بالآخر اپنے پسند کے نائب صدر پر ہر ہتھیار کے نامزدگی کے لئے اپنی رضامندی کا اظہار کر دیا۔ جانسن نے کینیڈی خاندان سے اپنی ٹھیک کا انتقام لے لیا۔

جانسن نے کینیڈی کی زندگی پر مبنی فلم کی نمائش بند کر دی

بارہ برسہ کشی شروع ہو گئی۔ اس بار بھی باب کینیڈی اس عہدے پر آنا چاہتے تھے۔ اس کے لئے انہوں نے جاک وڈ شروع کر دی۔ جانسن خاموشی سے سارا تدارک دیکھ رہے تھے۔ میکس ایڈ پورٹ کا مذہم پیرے کاڑھ ہو گیا۔ وہ کسی قیمت پر اس بات کو گوارا نہیں



جہاں دن رات دہشت رقص کرتی ہے

اُس کا انتظار کر رہے ہیں۔ اُسے بُرا چنچا ہوا کہ وہ آخر اسکول کیوں پہنچ گئے۔ وہ دونوں لڑکوں سے واقف تھی، اس لئے زیادہ پریشان نہ ہوئی اور مسکراتی ہوئی جی کی گاڑی کی طرف بڑھ گئی۔

جی نے اُسے دیکھ کر کہا۔ ”ادھر سے گورہ ہے“

تھے، سوچا تمہیں جی ساتھ لیے چلیں۔“

”شکریہ جی“ میرا یہ کہتی ہوئی گاڑی میں بیٹھ گئی۔ ہاروڈ ٹک گاڑی ڈرائیو کر رہا تھا۔ چند میل بعد میدان میں چلنے کے بعد گاڑی اچانک ایک ہائی لے کی طرف مڑ گئی۔ میرا نے پریٹن ہو کر پوچھا ”جی ہم کہاں جا رہے ہیں؟“

جی نے دہشت لہجے میں جواب دیا۔ ”خاموشی سے بیٹھی رہو، بچوں چرائی کی تو آٹھا کر گاڑی سے باہر پھینک دوں گا۔“

برباد کرے۔ یہاں ہر شخص کے پیروں میں ڈال کر پھینک لگا ہوا ہے۔ ہر لمحہ قیمتی لمحہ ہے۔ ڈالنا پڑا تو ہاروڈ لنگ کا لمحہ ہے۔

اُن میں سے ایک لڑکے نے کہا ”جی انتظار کا وقت ختم ہوا جی کی گھنٹی بجنے والی ہے، بس وہ بری پکیرنا زواندا ز سے چلتی ہوئی آتی ہوگی، جی نے فوراً گاڑی کے آئینے میں اپنے بالوں کو درست کیا اور ڈرائیو لنگ سیٹ پر بیٹھ گیا۔

چند لمحوں کے بعد گھنٹی کی گھنٹی بجی، لڑکے اور لڑکیاں کلاسوں سے نکل آئے۔ ان میں بارہ سالہ میرا بھی تھی۔ صحت مند، خوبصورت، بخوریں آنکھیں۔ رخساروں پر دھوپ کی غمازت تھی۔ اُس نے دود سے دیکھ لیا کہ اُس کے پیروں میں ہاروڈ اور جم براؤن گاڑی میں بیٹھے

شام کے ساتھ بیٹھنے لگے تھے۔ اسکول کی ابھی چھٹی نہیں ہوئی تھی۔ چست لباس میں بیوس دونوں جوان لڑکے اسکول کی ایک عمارت کے سامنے کھڑے ہوئے بے چینی سے پہلو بدل رہے تھے۔ اُن کی لمبی سی گاڑی رشک کے کنارے کھڑی تھی۔ وہ دونوں بار بار اسکول کے گیٹ کی جانب دیکھتے اور پھر گھڑی دیکھنے لگتے رشک پرنیز دفتار گاڑیاں گزر رہی تھیں۔ فٹ پاتھ پر پیدل چلنے والوں کی آمد و رفت جاری تھی۔ کسی کے پاس اتنی ہمت نہ تھی کہ وہ رشک کہ اُن دونوں پر اسرار لڑکوں سے پوچھ لیتا کہ آخر اتنی دیر سے وہ اسکول کے باہر کیا کر رہے ہیں؟ کس سے ملنا ہے، کیوں ملنا ہے؟

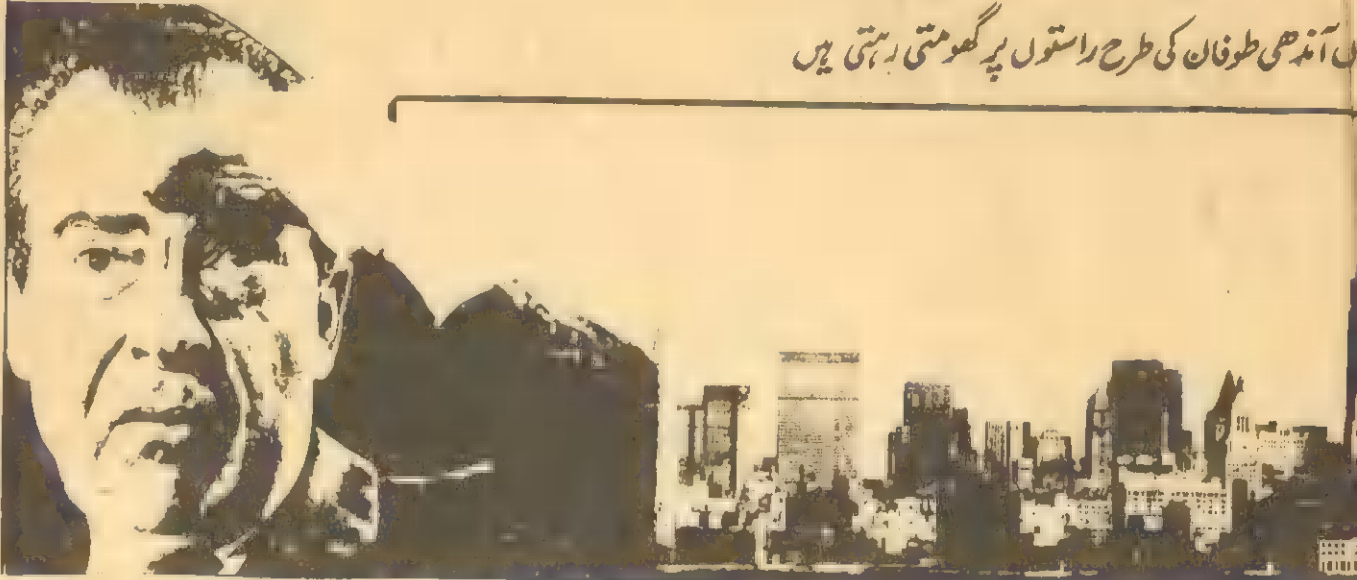
دراصل نیویارک شہر میں کسی کو اتنی فرصت نہیں ملتی کہ وہ بلاوجہ اپنے آپ کو کسی مسئلے میں الجھا کر اپنا وقت



نیویارک میں غنڈہ گردی کا ایک منظر

میرا خوف سے سہم کر خاموش ہو گئی۔

گاڑی ہائی وے سے کٹ کر ایک جنگل کی طرف مڑ گئی۔ میرا نے ایک بار پھر دل کڑا کر کے احتجاج کرنا چاہا تو جی کے ہاتھ میں بلبے چل کا پتا تو دیکھ کر اُس کی آدمی دُوح فنا ہو گئی۔ اُس نے ایک بار دُور رشک کی ایک جھلک دیکھی جس پر گائیاں اُس کے حال سے بخیر تیزی سے گزری تھیں۔ اُن کی گاڑی جنگل کے درمیان انتہائی سناٹا جگ پر رشک گئی۔ دونوں نے اُسے نیچے اتارا اور اُس کے منہ میں پکڑا ٹھونس کر ایک درخت سے باندھ دیا۔ میرا جیننا چاہتی تھی مگر اُس کی آواز لگے میں گھٹ کر رہ گئی۔ وہ اپنی آنکھوں کے اندلیو اُن سے رحم کی جھپک مانگتی رہی۔ گرائن و شہیوں پر اس کا کوئی



نہیں ہے، بلکہ یہ دنیا کے سب سے امیر ترین ملک امریکہ کے ایک شہر نیویارک کا حقیقی واقعہ ہے۔ اس کی خبر کارکنوں کے اخباروں میں بھی شائع ہوئی تھی۔ اس واقعہ سے موجودہ امریکہ کی معاشرے کا کھوکھلا پن اور وہ تمام بُرائیاں اہل علم و فضلہ کی ہوجاتی ہیں جن پر ڈالر کا دبیز پردہ پڑا ہوا ہے۔ امریکہ کے شہروں میں جرائم کے واقعات تیزی سے بڑھتے جا رہے ہیں۔ ہر دوسرے تیسرے منٹ ایک آدمی قتل کر دیا جاتا ہے۔ بد معاشرہ کی ٹولیاں آندھی طوفان کی طرح شہروں پر گھومتی رہتی ہیں۔ سینکڑوں اسٹوروں اور دکانوں کو دیکھتے دیکھتے نذرِ آتش کر دیا جاتا ہے۔ پولیس خاموش تماشا بنی رہتی ہے۔ صرف مارچ کے مہینے میں ۵۰ افراد کو انتہائی بے رحمی سے قتل کر دیا گیا۔

نیویارک کے امن پسند شہری اپنا گھر چھوڑتے ہوئے ڈرتے ہیں۔ وہ قریب کی عمارتوں میں بھی جانے سے گھبراتے ہیں۔ ایک اخبار نے شہر میں بڑھتے ہوئے جرائم کا سروے کیا۔

ایک شہری نے جواب دیا ”ایسے شہری جو جرائم کی طرح گلی میں بدھتے ہیں، انہیں دہشت گردی کا نشانہ بنایا جاتا ہے۔“ ایک دوسرے شہری نے بتایا ”عورتوں اور بچوں نے پارکوں اور تفریح گاہوں میں جانا ترک کر دیا ہے۔“

یہ نیویارک شہر ہے۔ امریکی قوم کا سب سے بڑا اقتصادی، کاروباری اور ثقافتی مرکز۔ اس شہر کی مثال دی جاتی ہے۔ ”ٹرکیں، لنگ بے رنگ بدھتی سے جگمگاتی ہیں، بلند و بالا عمارتوں کی لمبی لمبی قطاریں انسان کی عظمت

تھا جو جرموں کی گرفتاری کے بعد حل ہو گیا۔“ جم اور ہارورڈ نے اپنے بیان میں کہا ”ہم آسے ایک دم سے ہلاک کرنا نہیں چاہتے تھے۔ بلکہ آہستہ آہستہ مارنا چاہتے تھے۔ ہم دونوں اس کی موت کا منتظر دیکھ کر لطف اندوز ہونا چاہتے تھے۔ یقین کیجئے وہ جتنا تڑپتی اور سسکتی تھی اتنا ہی زیادہ ہمیں مزہ آیا۔“ یہ کسی فلم کا منظر یا کسی سنسنی خیز کہانی کا حصہ



کا میاب ہو گیا۔ اُس نے ایک قریبی پبلک ہوتھ سے پولیس کو فون کیا۔ اور گڑگڑا کر درخواست کی کہ وہ اُسے تباہ ہونے سے بچائے، لیکن پولیس نے پہل تاویلیں کر کے ”موقعہ واردات پر پہنچنے میں اتنی تاخیر کر دی کہ ڈاکوؤں کو پوری دکان پر باتو سات کر کے فرار ہونے کا پورا موقع مل گیا۔“

پیریسن نے نیویارک پولیس پر غفلت برتنے اور ڈیڑھ لاکھ مالیت کی دکان کو نقصان پہنچانے کے الزام میں مقدمہ چلا دیا ہے۔ اُس کا مقدمہ نیویارک کی ایک عدالت میں زیرِ سماعت ہے۔

اثر نہ ہوا۔ دونوں دہندوں کی طرح میرا پر ٹوٹ پڑے۔ اس واقعہ سے اگلے دن جنگل کے چمکدار نئے پولیس کوفون کیا اور ایک بارہ سالہ لڑکی کی لاش کی اطلاع دی۔ پولیس نے فوری طور پر جنگل میں بھیج کر میرا کی لاش پر قبضہ کر لیا۔ طبی تحقیقات سے پتہ چلا کہ بچہ میرا کی عزت ٹوٹی گئی، اس کے بعد اُس کے جسم کو چاقو سے چیلنی کر دیا گیا۔ ڈاکٹر کا بیان تھا کہ ”میرا کو بہت اذیت دے کر مارا گیا“ آخر کیوں؟ ایک سوال

ایسے ملکوں کی دلی

برک سین میں پیریسن بے کا ایک اسٹور تھا۔ اس میں کم سے کم ڈیڑھ لاکھ روپے کا سامان رکھا ہوا تھا۔ ایک صبح صبح ہی صبح وہ دکان کھول کر بیچا ہی تھا کہ اُس کی دکان کے سامنے ایک سیاہ رنگ کی کار کا کمری ہو گئی۔ اس میں سے چند آدمی باہر نکلے۔ وہ سیاہ رنگ کے سوٹ پہنے ہوئے تھے۔ اُن کے ہاتھوں میں پستول اور دانقلیل تھیں وہ زبردستی دکان میں گھس گئے۔ انہوں نے لمبا دی سے ساری نقدی نکال لی۔ کچھ قیمتی سامان بھی رکھ لیا۔ اور جب باہر نکلے تو شہرول چھڑک کر دکان کو آگ لگا دی اور فائرنگ کرتے ہوئے فرار ہو گئے۔ ڈاکوؤں کی اس کارروائی کے دوران کسی طرح دکان سے اس کا مالک فرار ہونے میں

زیادہ
سکتی
ہی
آتا

ایک آستانی کودن دہائے اُس کے شاگردوں نے اغوار کر لیا

اور سامنی ترقی کی علامت بنی ہوئی ہیں۔

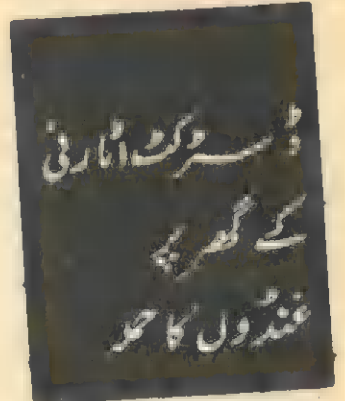
نیویارک کے ایک ہسپتال میں کام کرنے والی نرس نے خوفزدہ لہجے میں کہا "میں موت سے ڈرتی ہوں۔ ان شرکوں پر ہم وقت موت منڈلاتی رہتی ہے ان کسی بھی لمحہ اس کی زندگی آسکتا ہے۔ میں ایک رات دیر سے اپنی ڈیوٹی سے فارغ ہوئی، بس اسٹاپ پر کھڑی ہوں گا انتظار کر رہی تھی۔ اتنے میں ایک تیز رفتار گاڑی گزری کھڑکی سے ایک سیاہ ہاتھ برآمد ہوا جس میں پستول تھا ہوا تھا۔ اچانک فائرنگ ہوئی اور میرے سر سے ایک انچ اوپر گولی سفتائی ہوئی گزر گئی۔ میں اس واقعہ سے اس قدر ہراس ہوئی کہ بلا سوچے مجھے ایک جانب بھاگنی شروع کر دیا۔ خدا کا شکر ہے کہ راستے میں پولیس کے ایک گشتی دستے سے ٹکرائی ہو گئی۔ اُس نے سارا واقعہ سن کر مجھے گھر پہنچا دیا۔ اگر ہسپتال سے نکل ہوتی گولی مجھے لگ جاتی۔ پھر نرس ایک جبر جبری لے کر خاموش ہو گئی۔

نیویارک میں جرائم کے واقعات عموماً دلت کے ہوتے ہیں۔ گذشتہ سال شیلیفون اور بیکل کے تار مرمت کرنے والے تقریباً ہزار ملازمین نے ہڑتال کر دی تھی۔ ان کا مطالبہ تھا کہ دلت کے وقت کام کے دوران ان

کی زندگی کا تحفظ کیا جائے کیونکہ اکثر دلت کی تاریکی میں انھیں مارا پیٹا جاتا ہے اور گلے میں پھانسی کا پسند ڈال کر ہلاک کر دیا جاتا ہے۔ شیلیفون کے ملازموں کی اس اسٹرائیک میں اخبار کے ہاکرز اور پوسٹ میں بھی بڑی تعداد میں شامل تھے۔ پوسٹ میگزین کا کہنا تھا کہ "جب وہ ڈیوٹی کے لئے جاتے ہیں تو ان پر حملہ کر دیا جاتا ہے، اور انھیں مسلمان جہلوں میں گھیر کر لوٹ لیا جاتا ہے مرمت کرنے کی صورت میں انھیں سہائی اذیتیں دی جاتی ہیں۔ کئی پوسٹ میں تشدد کے سبب ہلاک ہو گئے۔ اگر اس قسم کے واقعات کی روک تھام موثر انداز میں نہ کی جاتی تو ممکن ہے پوسٹ میں اپنا کام چھوڑ دیں۔

بڑے بگ سرورس ایپلائز انٹرنیشنل یونین کے نائب صدر ہارون پنگ نے اخباری نمائندوں سے کہا "ہمارے آئی اس جگہ میں موت سے بد مذہب نگہ گزارنے پر مجبور کر دیتے تھے ہیں۔ نیویارک شہر میں رہنے والے کرایہ دار جبرموں کے رحم و کرم پر ہیں۔ خندے دن دہائے گھروں میں گھس کر لوٹ مار کرتے ہیں۔ اور کرایہ داروں کو مذہبی کے کے قرار ہو جاتے ہیں۔ عمارتوں کی مرمت کرنے والے ملازمین بھی ان کی دہشت گردی سے محفوظ نہیں ہیں۔ انہیں کام کے دوران گولیوں کا نشانہ بنایا جاتا ہے۔ نام نے بتایا "ہمارا ایک آدمی ایک عمارت کی مرمت کر رہا تھا اچانک اس عمارت میں گندوں کا ٹوکھ گھس آیا۔ لوگوں نے مزاحمت کی تو میٹروں نے اندھا دھند فائرنگ کر کے بے شمار افراد کو زخمی کر دیا۔ ہمارے آدمی کو مئی گولی کا نشانہ بنایا گیا۔ اُس کے چار بچے تھے۔ اس کی موت سے پورا خاندان بے سہارا ہو گیا۔"

اس شہر میں پولیس کو پہلے ہتھیار چلانے کا پورا حق ملنا چاہیے۔ انہوں نے کہا۔ پولیس کو جرائم سے مقابلہ کرنے کا پورا اختیار ہے۔ لہذا اسے ہتھیاروں کے استعمال میں بھی آزادی ہونی چاہیے۔ کہا جاتا ہے کہ کوٹا نے جس روز بیان دیا، اُس کے دوسرے ہی دن شہر کے غندوں نے ان کے گھر پر دھاوا بول دیا اور سارا سامان لوٹ کر لے گئے



سرک لین ڈسٹرکٹ انارنی اپیلان ای کوٹا نے حکومت سے اس بات کا مطالبہ کیا ہے کہ پولیس کو ہتھیار استعمال کرنے کی مکمل آزادی ملنی چاہیے۔ ایک ایسے شہر میں جہاں قدم قدم پر موت گردش کرتی ہے۔ صرف مارچ کے مہینے میں ۸۳ افراد قتل کئے گئے۔ ۱۹۶۵ء میں ۸۵ مرتبہ فسادات ہوئے

نیویارک کے ایک علاقہ میں ہائوسٹرٹ کی ۹۶ ویں شاہراہ کے ایک باشندے پٹرک پیرڈن نے کہا: "میں اپنے پردے میں کتے کے ساتھ ٹہلنے سے بھی گھبراتا ہوں۔ دن دہائے جبرموں کی ایک ٹولی نے مجھ پر حملہ کر دیا تھا۔ اور میرے پاس جو کچھ تھا، لوٹ کر لے گئے۔ چلتے چلتے انہوں نے مجھے اتنی ٹھوکریں لگائیں کہ میرا عید بگڑ گیا۔ میرے ایک رخ میں پندہ ٹانگے لگے تھے اسی علاقے میں رہنے والی ایک ایڈیٹر عمر کی عورت نے بتایا "میرے گھر میں کئی بار ڈاکہ ڈالا گیا۔ مجھے مجبور ہو کر اپنے گھر کے دروازے اور کھڑکیوں پر ہتھی سلاخیں لگانی پڑیں۔ نیویارک کے پہلے اسکول بھی دہشت گردی سے محفوظ نہیں ہیں۔ مختلف اسکولوں کے اساتذہ پر ۱۹۶۹ء میں ۴۲ مرتبہ حملے کئے گئے۔ اسکول ٹیچرز ایسوسی ایشن کے صدر نے بتایا کہ حملات کو خاص طور پر ہراساں کیا جاتا ہے۔ ایک آستانی کودن دہائے اسکول کے نوجوان لڑکوں نے اغوار کر لیا۔ ایک دوسری آستانی کی کار میں آتش گیر مادہ رکھ دیا گیا۔ جس سے اُس کی کار کی چیمبر زلزلے دونا کے صب سے متحمل اور منہذب ملک کا صب سے بڑا شہر نیویارک موت کا شہر بن گیا ہے۔ یہاں کے باشندے خوف میں زندگی بسر کر رہے ہیں۔ موت برقی سہی، گرا بسی موت بھی کیا کہ گھر سے کسی کام کے لئے نکلے اور راستے میں کسی غندے کی گولی کا نشانہ بن گئے۔

لاہور میں

اشتہارات اور دیگر کاروباری امور کے لئے



کے نمائندے مسٹر ممتاز احمد ۱۰ ایک روڈ، انارکلی لاہور سے رابطہ قائم کریں (جنرل منیجر بھگت روزانہ الفتح، لاہور)

اشرف نگر

مہاجر آباد کاری مالیاتی کارپوریشن اور کے ڈمی لے کے درمیان مرغی حرام

دو باب صدیقی

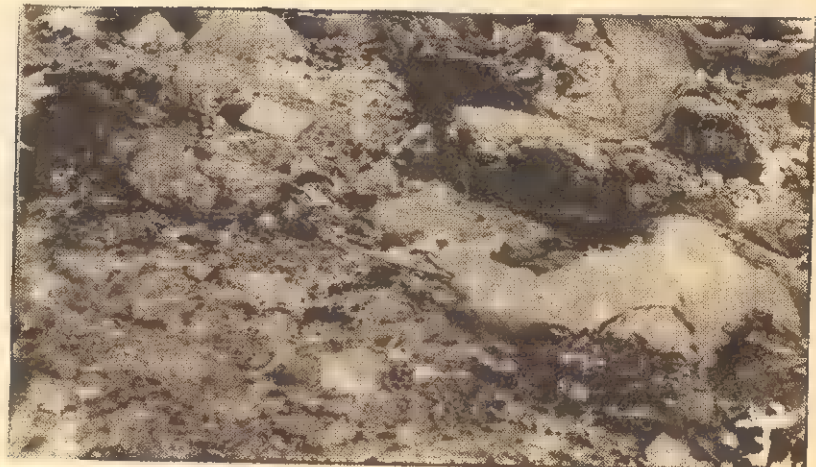
وہ خوشی سے پھولا نہیں سہا ہوا تھا، اس کا چہرہ تھمرا ہوا تھا، رگ رگ سے خوشی ٹپک رہی تھی۔ پاؤں زمین پر نہیں لگ رہے تھے۔ اُسے وہ خواب شرمندہ تعبیر ہوتا نظر آ رہا تھا جیسے وہ ۱۸ سال سے دیکھ رہا تھا۔ وہ ہنسا مکترا اپنی جھگی والی گلی میں داخل ہوا تو آج پہلی مرتبہ تنگ و تاریک محل کو اُسے کرکٹ کے ڈھیروں اور بیدار پانی کے گڑھوں کا اس سب کا "اُت کتنی بدبو ہے، سانس بھی نہیں لے سکتے۔ اب جلد ہی اس غدا سے چھٹکارا مل جائیگا۔" وہ بڑبڑایا۔ ماٹ کا پردہ اٹھا کر وہ جھگی میں داخل ہوا اور اپنی بیوی کو لپکارتے ہوئے "مٹنے کی اماں کہاں ہو، جلد ہی آؤ، ایک ڈھیری ستوا آج سے ہم بھی مکان والے بن گئے ہیں۔" مٹنے کی اماں جاگتی ہوئی آئیں "کیا مکان، کیسے مکان والے، کہیں دیوانے تو نہیں ہو گئے؟" انہیں پیگم سچ کہہ رہا تھا۔ یہ دیکھو مہاجر آباد کاری مالیاتی کارپوریشن نے اشرف نگر میں ہیں پلاٹ الاٹ کر دیا ہے۔ اب ہم جلد ہی اس اندھیاری گلی کو چھوڑ دیں گے۔ اُت یہاں کتنی بدبو ہے۔ چھرواٹ کو سونے بھی نہیں

رہتے۔ مٹا ہی لے تو بیمار رہتا ہے۔ اب اشرف نگر میں عمارت ہستہ سے مکان میں رہے گا۔ وہاں پارک بھی ہوگا۔ شام کو ہم وہاں جایا کریں گے۔ رات گئے ٹھک وہ اسی طرح کی باتیں کرتا جو انہند کی آغوش میں چلا گیا۔ خواب میں ہی اُسے دو کروں کا چھٹکارا سا مکان نظر آتا رہا۔

اگلی صبح وہ سندھیرے اُٹھ گیا۔ جلدی جلدی تیاری کی، اور مہاجر آباد کاری مالیاتی کارپوریشن کے دفتر کی راہ لی۔ وہاں اُس نے پلاٹ کی قیمت جمع کرادی دو ماہ بیت گئے۔ پلاٹ پر قبضہ نہیں ملا۔ مہاجر آباد کاری مالیاتی کارپوریشن کے دفتر کے چکر لگتا اُس کی ڈیوٹی میں شامل ہو گیا۔ پلاٹ پر قبضہ تو نہیں ملا، البتہ کارپوریشن کی جانب سے سیورج چارجر کی رقم جمع کروانے کا نوٹس آگیا، جسے اُس نے ادا کر دیا۔ اس کے بعد بھی پلاٹ پر قبضہ نہیں دیا گیا۔ بلکہ تین ماہ بعد سیورج چارجر کی دوسری قسط ادا کرنے کا حکم ملا، وہ بھی جیسے جیسے ادا کر دی۔ تمام ادائیگیوں کے باوجود مہاجر آباد کاری مالیاتی کارپوریشن پلاٹ پر قبضہ دلوانے میں ٹال مٹول سے کام لیتی رہی۔ کارپوریشن کے دفتر کا طوائف کرنا اُس کا روزمرہ معمول بن گیا۔ آخر خدا خدا

کر کے جنوری ۱۹۶۶ء میں پلاٹ پر قبضہ دلایا گیا۔ اس نے اشرف نگر کے ۲۰۰ الاٹیوں نے مکانات تعمیر کروائے۔ یہ ایک طویل اور انک دہائی ہے۔ ۶۶ مربع گز کے پلاٹ کے حصول، مکان کے نقشے کی منظوری اور دیگر کاموں کے لئے انہوں نے مہاجر آباد کاری مالیاتی کارپوریشن کے ڈمی لے اور دیگر سرکاری دفستروں کے کتنے طوائف کئے۔ یہ صرف اشرف نگر کے ہی جانتے ہیں اور سچا اس مکان کی تعمیر کے لئے کسی نے اپنی بیوی کا زینہ فروخت کیا تو کسی نے قرض کے لئے ہاتھ پھیلائے اور کسی نے خود قرض کی ملازمت کی، محض اس لئے کہ انہیں اور ان کے بچوں کو صحت مند سٹھرا محل میسر آ سکے۔ لیکن آہستہ آہستہ ان کے سر سے خالوں کے تانے بانے ٹوٹنے لگے۔ اشرف نگر میں بھی کرکٹ کرکٹ کے ڈھیروں گئے۔ بیدار پانی کے گڑھے وسیع سے وسیع تر ہوتے گئے۔ چھروں کی بہتات سے نیندیں عوام سونے لگیں۔ سرکاری منی سبانی بھر کر لانا گوارہ روزہ مرہ کے فرائض میں شامل ہو گیا۔ اور اشرف نگر "مساقی کی بستی" بن گیا۔ یہاں کا حامل بھی تاریک ہوتا گیا۔ اور گلیاں اندھیاری ہوتی گئیں۔

اشرف نگر کے بستیوں نے متعدد بار مہاجر آباد کاری مالیاتی کارپوریشن سے رابطہ قائم کیا۔ اس کے دفتر میں عرضیوں کے انبار لگا دیئے کہ جب اشرف نگر کے الاٹیوں سے سیورج اور آب رسانی کے چارجر لے گئے ہیں تو انہیں یہ سہولتیں میا کی جائیں لیکن کارپوریشن کے حکام ٹال مٹول سے کام لیتے رہے۔ کبھی کہتے تھے کہ سیورج اور آب رسانی کی ذمہ داری کے ڈمی لے کا ہے۔ مہاجر آباد کاری مالیاتی کارپوریشن کی نہیں ہے۔ "کبھی ارشاد ہوتا کہ "ہم نے کے ڈمی لے سے رابطہ قائم کیا ہے، حنفیہ یہ کام نہ ہوجائے گا۔ اور جب کے ڈمی لے سے رابطہ قائم کیا گیا تو اس نے سر سے ہر ذمہ داری قبول کرنے سے انکار کر دیا، اور تمام ذمہ داری مہاجر



اشرف نگر میں غداخت کے ایک ڈھیر کا منظر

پانی۔ پودوں کے لئے، پھولوں کے لئے نہیں

سندھ نے زمین نہیں دی تھی تو اس نے کن اقتدارت کے تحت لوگوں کو زمین الاٹ کر دی؟

■ لے آؤٹ پلان کی منظوری کے بغیر سیوریج اور آب رسانی کے چار جز کن اقتدارت اور کن قوانین کے تحت وصول کئے گئے؟

■ حسب الاٹمنٹوں نے زمین کی پوری قیمت ادا کر دی ہے تو حکومت زمین دینے کا اجازت نامہ دینے میں پس و پیش کیوں کر رہی ہے؟

ان سوالات نے کراچی کے عام شہریوں کو سوچنے پر مجبور کر دیا ہے کہ مہاجرین کی آبادکاری میں کون سا خفیہ ہاتھ رکھ رہا ہے۔ یہ سوالات مارشل لا حکام کی توجہ کے محتاج ہیں اور انہیں دعوت مل رہی ہے۔

اثرات نگر عوامی ہستی ہے اس لئے یہ سیوریج اور آب رسانی کی سہولتوں سے محروم کئی گئی ہے اس کے برخلاف اسی سے ملحق پالوش نگر اور ناظم آباد ہیں۔ یہاں پر سیوریج اور آب رسانی کی تمام سہولتیں مہیا ہیں۔ پالوش نگر اور ناظم آباد میں درختوں کی تعداد بڑھتی جا رہی ہے۔ لالوں کی بریالی میں اساتذہ پورہ ہیں لیکن اثرات نگر کے ننھے ننھے بچوں جیسے بچے پانی کی ایک ایک بوتل کو ترس رہے ہیں۔ یہ انصاف ہے اور نہ معیار انسانیت کہ غلامی کی بستیوں کو خوبصورت اور جاذب نظر بنانے کے لئے آسانی فراہم کیا جائے کہ ان بستیوں کے پودے پانی کی بسات سے محروم ہیں دوسری جانب عوامی بستیوں کے باسی پینے کے پانی سے بھی محروم ہیں۔

میں تو نجات ملی گئی لیکن لے آؤٹ پلان کا معاملہ کھٹائی میں پڑ گیا۔ کارپوریشن کے حکام نے پلان کی منظوری میں دلچسپی لینی پھوڑ دی۔ اور کے ڈی لے سے کوئی رابطہ قائم نہیں کیا۔

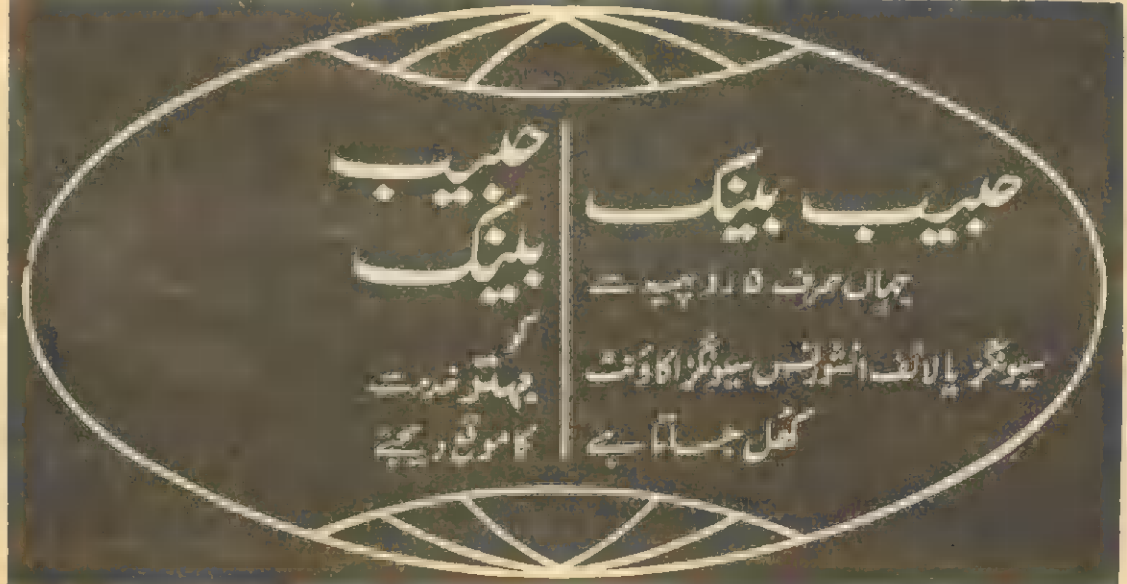
ان ہی میل و نہار میں چھ ماہ کا عرصہ بیت گیا۔ اثرات نگر کے لوگوں نے ناظم بنیادی جمہوریت کراچی کو ایک یادداشت بھیجی جس پر ناظم بنیادی جمہوریت کراچی نے کے ڈی لے سے رابطہ قائم کیا تو کے ڈی لے کے ڈپٹی سیکرٹری دوم نے اپنے خط نمبر کے ڈی لے ۱۳/۱۴-۶۹/۵۱-ڈی ای وی/۱۳۵۴۲ مورخہ ۲۵ ستمبر ۱۹۷۰ء میں یہ انگشت کیا کہ ابھی تک صوبائی حکومت نے پالوش نگر کو لونی میں مہاجر آبادکاری مایاتی کارپوریشن کو یا بجے ایکٹوز میں دینے کا اجازت نامہ جاری نہیں کیا ہے اور اس اجازت نامے کے بغیر کے ڈی لے لے آؤٹ پلان منظور کرنے سے تہرج اس پر ناظم بنیادی جمہوریت نے اپنے خط نمبر ۱۳/۱۴-۶۹/۵۱-ایل جی/ (ڈی ای وی مورخہ اکتوبر ۱۹۷۰ء میں سندھ کے سیکشن انفرسٹرکچر، محنت سماجی بہبود اور لوکل گورنمنٹ سے اجازت نامہ کے اجراء کی استدعا کی لیکن یہ اجازت نامہ ابھی تک نہیں ملا۔ اثرات نگر کے لوگ حیران ہیں اور یہ سوالات کر رہے ہیں کہ:-

● جب مہاجر آبادکاری مایاتی کارپوریشن کو حکومت

آبادکاری مایاتی کارپوریشن کے سرپرستوں پر دی گئی ہے کے دیگر حکام نے عین کوئی وارنسی نہ کی۔

مارچ ۱۹۶۹ء میں مارشل لا لگا تو اثرات نگر والوں نے مارشل لا حکام سے فریاد کی۔ کہیں متعلقہ حکام کو بھیجا گیا، تو معلوم ہوا کہ اثرات نگر کے لے آؤٹ پلان پر مہاجر آبادکاری مایاتی کارپوریشن اور کے ڈی لے کے درمیان کچھ اختلافات پیدا ہو گئے تھے اس لئے کے ڈی لے نے اسی لے آؤٹ پلان منظور نہیں کیا ہے۔ ۲۸ نومبر ۱۹۶۹ء کو وزارت قانون نے اس تنازعہ کا فیصلہ کر دیا۔ اور صوبائی حکومت نے ۱۲ مارچ ۱۹۷۰ء کو حکم دیا کہ لے آؤٹ لے مہاجر آبادکاری مایاتی کارپوریشن کا داخلہ کر لے آؤٹ پلان فوری طور پر منظور کرے۔

صوبائی حکومت کے ان احکامات سے جہاں اثرات نگر کے بایوں کے دلوں میں امیدوں کے چراغ روشن ہوئے وہاں انہیں ایک نئی آنت کا سامنا کرنا پڑ گیا مہاجر آبادکاری مایاتی کارپوریشن کے بعض بدعنوان افسران نے ایک مبینہ سازش کے ذریعہ پرانے الاٹمنٹ مسیخ کرنے اور زمین پر غیر الاٹمنٹوں کو ناجائز قبضہ دلانے کی کوششیں شروع کر دیں۔ اثرات نگر کے لوگ ان سازشوں سے بے خبر نہ تھے۔ انہوں نے فوراً مکشہ کراچی سے ملاقات کی۔ صوبائی حکومت کے دیگر حکام ہالاکو تار بھیجے۔ بر وقت اندام تہمتی کے وجہ والوں کو ناجائز قبضین



سندھ اسپورٹس کنٹرول بورڈ کا جائزہ فیصد

اسپورٹس تنظیموں کا بوکس شور

لطافت علی صدیقی

توثیق سندھ اسپورٹس کنٹرول بورڈ نے قادی
اسپورٹس تنظیموں کو دی جانے والی سالانہ امداد میں درست
تحقیق کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ اس فیصلے کی ضرورت
اس لئے محسوس کی گئی کہ امداد کے نام پر وصول کی جانے
والی رقم کا بڑا حصہ ضائع کر دیا جاتا ہے۔ چنانچہ اس فیصلے
کے مطابق بورڈ نے سال رواں کے لئے صرف ۱۹ ہزار
کی امداد منظور کی ہے جبکہ گذشتہ سال ۳۹ ہزار
کی امداد دی گئی تھی۔ اس طرح سال گذشتہ کے مقابلہ
میں اس سال امداد کی رقم میں ۲۰ ہزار روپے کی تخفیف
کر دی گئی ہے۔

سندھ اسپورٹس کنٹرول بورڈ کے اس اقدام کے
خلاصہ اسپورٹس کے مقامی اداروں کے سیکرٹریوں نے
شدید تاثراتی کا اظہار کیا۔ ۱۴ جون کو ایک میٹنگ بلائی
گئی تھی جس میں سندھ بورڈ کے اس فیصلے پر بحث ہوئی کی
گئی اور امداد کا بائیکاٹ کرنے کا فیصلہ کیا گیا۔ ان کا خیال
ہے کہ یہ فیصلہ امداد کا کافی ہے۔ چھ ارکان پر مشتمل ایک کمیٹی
میں تشکیل دے دی گئی۔ جس کا کام سندھ کے گورنر سے
مل کر انہیں پوری صورت حال سے آگاہ کرنا ہے۔ سیکرٹریوں
نے جیڈ اڈا بورڈ وائٹن کی امداد میں اضافہ کرنے کے فیصلے پر
بھی ناراضگی کا اظہار کیا۔ بورڈ نے ان علاقوں کی امداد میں
اضافہ کرنے کا فیصلہ پس ماندہ علاقوں میں کھیلوں کو زیادہ
سے زیادہ مقبول بنانے کے پیش نظر کیا ہے۔ سندھ کی تقریباً
تمام تنظیموں کی جانب سے بورڈ کے اس فیصلے کا خیر مقدم
کیا گیا۔ کراچی والوں نے فیصلہ کیا ہے وہ ۸۰ ہزار سے کم
امداد ہرگز قبول نہیں کریں گے۔

یہ صحیح ہے کہ ۱۹ ہزار کی امداد کراچی کی اسپورٹس
تنظیموں کے لئے ناکافی ہے۔ پھر بھی یہی یہ دیکھنا ہوگا کہ
یہ ان ایسی کتنی فعال تنظیمیں سراسر امداد کی مستحق ہیں۔ اگر
اس کا جائزہ لیا جائے تو پتہ چلے گا کہ ایسے چند ادارے

ہیں جو سرکاری امداد کے مستحق ہیں، ان میں ٹیبل ٹینس، اور
کرکٹ بورڈ کی امداد کے اہل ہیں۔ کیونکہ یہ ادارے پورا
سال کو چنگ پر وگرام اور تربیت کا انتظام کرتے ہیں
اس کے باوجود دیکھنے میں یہی آتا کہ ان اداروں نے امداد
بورڈ سے کے لئے کبھی شور نہیں مچایا۔ جب کہ دوسرے
ادارے گلے چھاڑ پھاڑ لڑا امداد، اڈا کا سود چھاتے ہیں۔
کراچی کرکٹ ایسوسی ایشن نے سیکرٹریوں کے بلاس
میں شرکت نہیں کی۔ اس لئے کہ اس کے پاس فنڈ موجود ہے۔
اور اس نے امداد کی درخواست بھی نہیں دی تھی۔ لان ٹینس
ایسوسی ایشن نے نیم دلی سے شرکت کی۔ انڈین اداروں کو
گراؤٹ مل گئی تو فہارڈ نہ وہ خود اپنے طور پر اس کا انتظام
کر لیتے ہیں۔ ملک میں اسپورٹس کا یہ واحد ادارہ ہے جو
کے ایم سی کلب کورٹ میں تربیت کا مستقل انتظام کرنا
ہے۔ دوسری محفل تنظیم ٹیبل ٹینس کی ہے۔ یہ تنظیم علی
گراؤٹ کے لئے جھاگ دوڑ نہیں کرتی اور نہ ہی شو چٹائی
ہے۔ خاموشی سے اپنا کام کرتی ہے۔ اور ہر سال کھلاڑیوں
کی ایک کھپ تیار کرتی ہے۔ دوسری تنظیموں کے مستحق

بیڈمنٹن، فٹ بال، تیراکی

کشتی، کبڈی اور تن سازی

کے اداروں نے ہزاروں

روپے کی امداد کا کیا کیا؟

تھوٹا چنا، باجے گنا "کی ٹریڈیشن صادر آتی ہے۔ یہ ٹینس
کشتی، باڈی بلڈنگ، جسٹس اور کبڈی کی تنظیمیں ہیں۔
اور غیر فعال ہیں۔ ایک پیسے کی امداد کی بھی مستحق نہیں ہیں۔
بیڈمنٹن ایسوسی ایشن کی کہانی تو انتہائی تکلیف دہ ہے

بیڈمنٹن کے تمام کھلاڑی ایسوسی ایشن کو خواہید حسن کے
کے نام سے پکارتے ہیں۔ انہوں نے ایک علیحدہ تنظیم
کا ڈھانچہ کھڑا کر لیا ہے۔ جس کا نام بیڈمنٹن گلڈ ہے۔
اس تنظیم کے توسط سے کھلاڑیوں کو باہر بھیجے کا فیصلہ
کیا گیا ہے۔ اب یہیں دیانتداری سے اس پر غور کرنا ہوگا
کہ امداد بیڈمنٹن گلڈ کو ملنی چاہئے یا ایسوسی ایشن کو؟

فٹ بال ایسوسی ایشن، متحمل ادارہ ہے۔ گذشتہ
سال متعدد میچوں میں گیسٹ کے ذریعے اسے قاضی رقم
مل گئی۔ لیکن یہ ادارہ بھی خرید و فروخت کے واقعات
سے محفوظ نہیں ہے۔ پچھلے چند سالوں سے اس قسم کے
متعدد واقعات رونما ہوئے ہیں اور جن کا ایک مقدمہ
تو ابھی تک ایک مقامی عدالت میں زیر سماعت ہے۔ یہ
بات بھی قابل ذکر ہے۔ اس تنظیم نے پچھلے ایک سال
کے دوران ایک ہی ٹورنامنٹ کا انتظام نہیں کیا۔ اور
حریف گروپ کے ساتھ امداد کے حصول کے لئے بچہ
آزمائی میں اپنا وقت برباد کر رہی ہے۔ کیا ایسی تنظیم کسی
سرکاری امداد کی مستحق ہو سکتی ہے؟

آخری تنظیم ہاکی کی رہ جاتی ہے۔ گذشتہ سال ٹینس
ہاکی چیمپئن شپ کے مقابلوں کے دوران، اس تنظیم کو
ٹکٹوں کی فروخت سے تقریباً ۲۵ ہزار روپے حاصل
ہوئے۔ اس رقم کو نوجوان کھلاڑیوں کی تربیت پر
خرچہ کیا جاسکتا ہے۔ یہ بات بھی دلچسپی سے غالی نہ
ہوگی کہ مشرقی بنگال وقت ہاکی اور فٹ بال ایسوسی
ایشن کے کرا دھڑا ہیں۔ اور تبسم گروپ کے چیف مسٹر
انوار محمد دھڑا اس شہر کی فیصد اسپورٹس تنظیموں
کے سربراہ ہیں۔

سندھ اسپورٹس کنٹرول بورڈ کو گراؤٹ دینے سے
قبل اس بات کی چھان بھٹک کرنی ہوگی کہ کچھ امداد کو
جائز طریقے سے استعمال کیا گیا ہے یا اسپورٹس کے
دوسرے ترغیبات کو پس پشت ڈال کر دیانت کی گئی ہے۔
اس کام کی بھری ذمہ داری کنٹرول بورڈ پر عائد ہوتی ہے

اگر کسی بیگم کو اس آئینے میں اپنا چہرہ دکھائی دے۔ تو ہمیں ضرور اطلاع دیں

دھونس ڈیکر مہمان خصوصی بننے والی بیگم

سلسلے جبین

گذشتہ ہفتے ہم نے جان بوجھ کر بیگیوں کا خاکہ اڑانے والی خاتون کو حقیقتہً راز میں لکھا تھا۔ لیکن یوں چھپ چھپ کر وار کرنے سے فائدہ۔ یہ لاہور کی مشہور اخبار نویس ناول نگار اور ڈرامہ نویس، خاتون سلسلے جبین ہیں۔ انہوں نے ہر ہفتے کسی بیگم سے قارئین "الفتح" کی ملاقات کرانے کا وعدہ کیا ہے۔ بیگمات ہمارے معاشرے کی ایک خاص چیز ہیں اس لئے ان کا تعارف اور آپ سے از حد ضروری ہے۔

(ادارہ)

اردو کی ترقی میں

اب کے فانساماؤں کا ہاتھ

آپ کی ذات تعارف کی محتاج نہیں۔ شہور سیاسی لیڈر، معروف سماجی کارکن اور صنعت انجنیئر کی سربسٹ صحت مند خاتون ہیں۔ ان کی شہرت کی بیشمار وجوہات میں سے ایک ان کی حد سے بڑھی ہوئی صحت بھی ہے۔ خواتین کا کہنا ہے کہ اسی صحت نے انہیں "پرومینٹ نگر" بنا دیا ہے۔ کچھ لوگوں کا خیال ہے کہ وہ "نگر" کی وجہ سے پرومینٹ ہو گئی ہیں۔ آپ کی معلومات کی وسعت کا یہ عالم ہے کہ کڑے جبر کے کھانوں کا رتی رتی حال جانتی ہیں۔ دنیا بھر سے ڈھونڈ ڈھونڈ کے خاناں لوگ گھر میں اکٹھے کر کے ہیں۔ باورچی خانے اور کھانے کے کمرے کے علاوہ ان کے محل نما گھر کی غلام گرو نشوں میں بھی بیچ فانساماؤں یعنی باورچی جہیں اب لگ اور اگلے وقتوں کی کسبتوں میں نا بناتی کہتے تھے، گردش کر رہے ہوتے ہیں۔ اہم عالمی مسائل سے متعلق جیب میں کوئی تقریب ان کے ہاں منعقد ہوتی ہے۔ یہ مہانوں سے کھانوں کا اور اپنے خاناں میں ان کا تعارف کچھ ایسے انہماک سے کرتی ہیں جیسے ان کی گفتگو کے بعد، بزم، ویرت نام، نظمیں کمبو ڈیا اور کشمیر کا مسئلہ آپ ہی آپ حل ہو جائے گا یوں دیکھتے تو ان کے گھر پر بھی اہل اہل کے ایک باب کا گمان گزرتا ہے۔ جہاں پر قہقہے کہانی کا لالچ میوہ تر، فواکہ خشک، اطمینان لہیز اور نقل و بادہ خوش گوار ہے۔

فنون لطیفہ میں سب سے زیادہ اہمیت قصوں و موسیقی کو دیتی ہیں۔ رقص کو زندگی کا سب سے حسین زاویہ سمجھتی اور اس قسم کی ثقافتی تقریبات میں اگر دھونس دیکر بھی مہمان خصوصی بنا پڑے تو اگر بڑ نہیں کرتی۔ ویسے مہمان خصوصی بننے کا انہیں ایسا "ہوکا" لگا ہے کہ اپنے گھر کے ہنگاموں میں بھی بطور مہمان خصوصی ہی شریک ہوتی ہیں۔

ایک لکچرل پرسونل گرام میں مہمان خصوصی ہی کی حیثیت سے پانسے کا جواب دیتے بھوتے انہوں نے کہا قص خیاالات و جذبات کے اظہار کا ایسا ذریعہ ہے کہ الفاظ اس کے سامنے قطعی فضول سے محروم ہوتے ہیں۔ محبت، نفرت، رنج، غصے، تاسف، غلط فہمی، غمش، ملن، جدائی، شرابی، کونسی بات ہے جس کا

اخباری فوٹو گرافس۔ اُن کی اچھی صحت کا راز

ہو تم قائم کر کے عورتوں کو روزگار دلانا اُن کی زندگی کا نصب العین ہے۔ وہ بیاں خاتیں سے سلامتی بناتی۔ کئی، کشیدہ کاری کا کام اُجرت پر کروا کے انہیں خود کفیل بناتی ہیں اور بڑے بڑے ہمالیوں کو ان دستکاری مراکز کی سرکرواتی ہیں اور بناتی ہیں کہ میری اس جدوجہد سے عورتوں کو باعزت طور پر روٹی کمانے کا موقع ملا ہے۔ مہمان باروز گار عورتوں کے ہاتھوں کو دیکھتے ہیں تو چندی ہوئی انگلیاں، اڑے ہوئے چپوٹے، ہتھیلیوں کے چھالے آنکھوں کی کم ہوتی ہوئی بینائی اور چہروں کی بڑھتی ہوئی زردی پوچھنے لگتی ہے "کیا واقعی ہے؟"

غیر خصوصی مسانوں نے التجا یہی کہیں کہ ازراہ کرم فیثہ کاٹ ڈالئے۔ تصویر بعد میں اس پوز کی کھینچوالیں گئے۔ پر وہ دماغیں۔ لوہیں، فوٹو گرافروں کی غیر موجودگی میں ایسے کام کر سکے عادت نہیں ہے۔ ویسے بھی فکشن میں فوٹو گرافرنہ ہو تو جی الجھا الجھا سا رہتا ہے۔ اور طبیعت بھی کبھی سی۔ میزبان خاتون نے یہ رنگ محض دیکھا تو دوڑیں اخبار کے دفتر کی طرف، پھر اخبار میں تصویروں کے چھپنے کا انتظام ہوا اور پھر کہیں جا کر فینڈنگ۔

ان کی سماجی سرگرمیوں کے ایک خاص فیڈ کا ذکر تو رہا ہی جاتا ہے۔ مختلف علاقوں میں انڈر ٹیل

اٹھارہ رقص کے زادیئے نہیں کر سکتے۔ رقص کا پیشہ سبھانے کے لئے حب وہ ترکیبوں تقاضاؤں اور نٹ راجاؤں سے ہوئی ہوتی تین ہزار برس پیچھے چلی گئیں تو سننے والوں نے مانتوں میں انگلیاں داب لیں کہ واقعی انہیں فنون لطیفہ کے ہر موضوع پر دسترس حاصل ہے۔ اور کہنے والوں نے دلی زبان سے آئندہ درازوں میں اُن کا نام بھی تجویز کر دیا۔ عورہ تقریب کے بعد پچھلے میں ڈون ہانپ رہی تھیں اور انتظار صین کے سے انداز میں رہا تو دے رہی تھیں کہ صاحبو بہت سے آدمیوں کا مل کر تقریر کر لکھ لیا تو کوئی بات ہی نہیں۔ ات بہت سے آدمیوں کی مل کر لکھی ہوئی تقریر کو جوں کا توں یاد کرنا اور یاد کر لیا ہے۔

اخبار والوں سے انہیں اللہ آئین کی محبت ہے۔ ان کے بغیر کسی تقریب کا اہتمام نہیں کرتیں۔ روپوٹر کے بغیر تو شاید کسی تقریب میں وقت کاٹ لیں پر فوٹو گرافر کے بغیر ایب نہیں کر سکتیں۔ اپنے نواسے کے غننے کی تقریب میں بعد بغض کر دیم افتتاح میر سے ہاتھوں ادا ہوگی۔ اک ذری فوٹو گرافر کو تو اپنے دو۔

مختلف انجمنوں کی سرپرستی قبول کر لینے ہیں بھی اُن کا جواب نہیں۔ ایک بار اردو کی ترقی کے سلسلے میں کچھ احباب اُن کے ہال پہنچے کہ ہماری انجمن کے سرپرہاہ رکھنے والا بھی کوئی نہیں، کچھ آپ ہی توجہ کیجئے۔ انہوں نے نورانی ہاتھ بڑھایا، اور سارے خانہ ماؤں کو اردو کی ترقی کے کاموں پر لگا دیا۔

کوئی چار ایک جلسے ہی اس انجمن کے ہوا تے تھے کہ پنجابی، سندھی، پشتو، انگریزی، بنگالی اور فارسی انجمنوں کے بانیوں اور اراکین کو بھی جوش آیا۔ وہ اُن کی طرف دوڑے۔ اور نتیجتاً اُن کے انگلیں، کو باقی زبانوں کی ترقی و ترویج کے لئے بھی چھپے چلانے پڑے بہتر ڈالتے ہی سے زبان کی خدمت ہو سکتی ہے" یہ اُن کا اپنا متولہ ہے۔

ان کی ایک دوست خاتون نے اپنی تمام گاہ پر خواتین کے جنرل اسٹور اور سپلاک میوٹی کلیک کا افتتاح کر دیا۔ تو بارے موت کے انہیں مہمان خصوصی بنا دلا۔ اب آپ قینچی لئے کٹری ہیں کہ فوٹو گرافر آئے تو غیبتہ کاٹ لیں گی۔ ویسے جنگل میں مور ناپا کینڈے دیکھا۔



اور اس شادمانی کا راز کیا ہے؟ ایسٹرن فیڈرل کی پالیسی جو کبھی منقطع نہیں ہوتی۔ آپ بھی خیال رکھیے کہ آپ کا پیسہ ہم کا قاعدہ اور ہوتا رہے تاکہ آپ کی پالیسی جاری رہے اور آپ کی خوشی اور شادمانی بھی جاری رہے۔

علامہ انیسٹریٹن فیڈرل آف، بحری خطرات، تجارت و تہذیبات مضامین کے لئے مجلے، نقب زنی، فیکٹوری کے امکان نقصانات کا خلیک ہر طرح کا جہل جیسے ہی کرتی ہے۔

پاکستان کا ہر دوسرا پیر مشہد شخص ایسٹرن فیڈرل کا ہیہ دار ہے

ایسٹرن فیڈرل یونین انشورنس کمپنی لمیٹڈ



EFU-796-71-U

THAYER

با اثر لوگوں کو پولیس سے

ذاتی اعتراض پورا کرنے سے روکا جائے

نمائندہ خصوصی

ضلع گجرات اور اس کے گرد و نواح کے علاقوں میں انسانی مسائل روز بروز پیچیدہ اور سنگین صورت اختیار کرتے جا رہے ہیں۔ یہ مسائل ایسے نہیں ہیں جنہیں حل کرنے کے لئے بحث اور منصوبہ بندی کے انتظار میں وقت برباد کیا جائے۔ ان میں کچھ مسائل تو اتنے چھوٹے اور معمولی نوعیت کے ہیں کہ انہیں فوری طور پر حل کیا جا سکتا ہے۔ عام طور پر انسانی مسائل ایک جیسے ہوتے ہیں اور انہیں باخبر عمل کر کے شہری اور دیہی حوام کی زندگی کو معمول پر لایا جا سکتا ہے مگر نوکری اور شہمی گرم ہونے کے بعد اپنی جگہ سے ہٹنے والے چھوٹے چھوٹے کارندے ہر جگہ آ رہے آتے ہیں۔

ضلع گجرات کی تحصیلوں میں بھی بے شمار ایسے چھوٹے چھوٹے مسائل موجود ہیں جنہیں وقت گزرتے بغیر آسانی سے حل کیا جا سکتا ہے۔ مثلاً۔

- ۱۔ دارموسے کے عجزہ گورنمنٹ کالج کی عمارت جہی روڈ پر تعمیر کی جائے۔
- ۲۔ سرائے عالمگیر کے شہر لوہن پر ڈسٹرکٹ کونسل کی طرف سے عائد پراپرٹی ٹیکس کو ختم کیا جائے۔
- ۳۔ سرائے عالمگیر کے علاقہ سے پرونگاری غم کرنے کے لئے میں اور کارخانے لگائے جائیں۔
- ۴۔ سرائے عالمگیر کے با اثر لوگوں کو پولیس سے ذاتی اعتراض حاصل کرنے سے روکا جائے۔
- ۵۔ کھاریاں میں عصمت فروش کے اڈے ختم کئے جائیں۔
- ۶۔ کھاریاں میں مالکان کو دکانوں کے کرایوں میں ناروا اضافہ کرنے سے روکا جائے۔
- ۷۔ سرائے عالمگیر سے جھینڈک کی سڑک کو بہتر بنا کر گورنمنٹ ٹرانسپورٹ کا فوری بندوبست کیا جائے۔

- ۸۔ سرائے عالمگیر جہی روڈ کے دونوں طرف راتین پتھر پٹی بمبوی پر کھانیاں تعمیر کی جائیں۔
- ۹۔ موضع دندی نظام کے اسلامی ہائی اسکول کو حکومت کی تحویل میں لیا جائے۔
- ۱۰۔ ڈھوک اہرا میں گورنمنٹ ٹرانسپورٹ کانسٹاپ بنایا جائے۔
- ۱۱۔ ہنرا پر جہلم سے ملحقہ دیہات کے لوگوں کو محکمہ کھجرات کے کارندوں کی زیادتیوں سے نجات دلائی جائے
- ۱۲۔ چھالیہ کے پٹشہ درجہ دوں اور ان کے سرپرستوں کی سرکوبی کی جائے۔
- ۱۳۔ بڑی پٹشہ لین میں ہائی انڈسٹریل اسکول قائم کئے جائیں اور موجودہ اسکولوں کے نظام کو بہتر سے پاک کیا جائے
- ۱۴۔ شادیال پور باؤس سے مسلمان پوٹنک سڑک تعمیر کی جائے۔
- ۱۵۔ منڈی سیار الدین میں دفتر سٹیبلشمنٹ کی شان تمام کی جائے۔
- ۱۶۔ چھالیہ کے رکھ دفر میں پمپ ڈاکوڑ کی سرکوبی کے لئے ”ایسٹبلشمنٹ“ متین کی جائے
- ۱۷۔ چھالیہ تادربارو روڈ کے نام پر گورنمنٹ کارپوریشنم کرنے والوں کا محاسبہ کیا جائے اور شرک کی حالت بہتر بنائی جائے۔
- ۱۸۔ قحاذ تادربارو میں سڑکیں اور ہائی اسکول بنائے جائیں۔
- ۱۹۔ میاڈ گوندل میں ہائی اسکول قائم کیا جائے۔
- ۲۰۔ چاک نمبر ۲۶ چھالیہ کے پرائمری اسکول کو مکمل کاروبار دیا جائے۔
- ۲۱۔ بدیہ ملک وال کو توڑ دیا جائے۔ ماریٹ کیٹی ٹکوال کے حالیہ غیر منصفانہ انتخابات کا لدم قرار دینے جائیں۔
- ۲۲۔ ملک وال کے قریب گوجر پنڈ وادن خاں روڈ پر منظور شدہ پل فوراً تعمیر کیا جائے۔
- ۲۳۔ رسول بیراج کے قریب واقع کوٹلی اتھانان کے

عوام کی دشواریوں کو دیکھا جائے۔
۲۴۔ میونسپل کالج منڈی بہاؤ الدین کو حکومت کی تحویل میں چلایا جائے۔

طاقت جلاوید۔ چودھری صدر این ایس این ضلع گجرات نے صدر پاکستان آغا محمد یحییٰ خاں سے اپیل کی ہے کہ وہ نیشنل اسٹوڈنٹس فیڈریشن کے مرکزی صدر ممتاز طالب پٹھان راہید حسن خاں اور روزنامہ آزاد کی مجلس ادارت کے رکن عبداللہ ملک کو ربا کوویں۔ اپیل کا متن یہ ہے۔
”ہم صدر پاکستان آغا محمد یحییٰ خاں سے طلباء کے عظیم تادیب کو رشتہ حسن خاں مرکزی صدر نیشنل اسٹوڈنٹس فیڈریشن کی رہائی کی پُر زور اپیل کرتے ہیں۔ ان حالات میں سب سے زیادہ سیاسی قیدیوں کو رہا کر دیا گیا ہے۔ شیعین خاں کو بھی رہا کر دیا جائے۔

دفتنامہ آزاد کی مجلس ادارت کے رکن، ممتاز صحافی اور دانشور عبداللہ ملک کو بھی ان کی ضعیفی کے پیش نظر رہا کیا جائے۔

اس پر مندرجہ ذیل اصحاب کے دستخط موجود ہیں
ایم۔ این۔ اے

مولانا کوثر نیازی (۷) خوشیہ حسن میر (۳) منظور حسین دوہلا (۴) چودھری فضل الہی رھا چودھری غلام رسول تارڑ۔
(۵) ڈاکٹر غلام حسین (۶) اور نور

ایم۔ بی۔ اے

۸۔ ممتاز احمد کابل (۹) جاوید حکیم قریشی (۱۰) شیخ عبدالغفار (۱۱) عبدالغفار خاں (۱۲) برجیڈیئر صاحبزادہ (۱۳) ڈاکٹر عبدالغفار (۱۴) چودھری حیات محمد
اس کے علاوہ

۱۔ مزدور رہنما راحت ملک (۲) سرور راٹھور (۳) حمید درجوزا (۴) چودھری غلام فرید ایدوکیٹ گجرات (۵) ایس ایم سعید ایدوکیٹ ہائی کورٹ لاہور (۶) لطیف مجھی (۷) چودھری افتخار حسین سلیمی (۸) خمیر حید رحیم جعفری این ایس این گجرات (۹) محمد سلیم جعفری این ایس این لاہور (۱۰) مشتاق احمد این ایس این منڈی بہاؤ الدین (۱۱) ظفر الہی این ایس این کنبھاہ ضلع گجرات۔

اس کے علاوہ طارق جاوید چودھری نے متعلقہ حکام سے ایک طلبہ تنظیم کے غنڈوں کے این ایس این لاہور کی کے صدر محمد سلیم جعفری پرتا لانہ کے کی تحقیقات کا مطالبہ کیا ہے اور کہا ہے کہ حملہ آوروں کو تادیبی سزا دی جائے۔



قارئین کہتے ہیں



ساتی نے کچھ ملانہ دیا ہو شراب میں

اور امریکہ کی مخالفت - ساتی نے یقیناً شراب میں کچھ ملا دیا ہے -
(سعید احمد خاں - راولپنڈی)

اس میں لسوں کے

مالکان اور کنڈکٹر صاحبان

کا بھلا ہو گا

میری ایک تجویز ہے۔ بسوں کی ساری سیٹیں نکلا دی جاتیں۔ اس طرح زیادہ جگہ نکل آتے گی اور سوسائٹوں کھڑے ہوئے مسافروں کی کیتھڈرل نظروں سے پندہ میں بیٹھے ہوئے افراد بچ جاتیں گے۔ کبھی کی نیکی کام آئی اور مجھے بس میں جگہ مل گئی۔ ایک صاحب جو میری سیٹ میں گہری دلچسپی لے رہے تھے۔ میری پھرتی کے سبب جگہ حاصل کرنے میں ناکام ہو گئے۔ موصوفتہ بھر مجھے گھورتے رہے اور پھر اُن پندہ پس سیٹوں سیٹوں سے فائدہ بھی کیا۔ بلاوجہ کھڑے ہونے والوں کو تکلیف ہوئی ہے۔ بسوں کے زیادہ تر مسافر تو کھڑے ہو کر ہی سفر کرتے ہیں۔ اگر ساری سیٹیں نکلا دی جاتیں تو سارے مسافر کھڑے ہو کر سفر کریں گے۔ کس پر کسی کو فزیت حاصل نہ ہوگی۔ ایک ہی صف میں بھولا بھولتے ہوئے سارے مسافر اپنی منزل کو خیر دعائیت سے پہنچ جائیں گے۔ مالکان کا بھی بھلا ہو گا اور کنڈکٹر

بندناں ہیں۔ مولانا نے اُن کے کہنے کے لئے کچھ چھوڑا ہی نہیں سہ۔ وہ جیوان پریشان ہیں کہ اگر امریکہ کے خلاف کچھ کہنا ہو تو بات کہاں سے شروع کریں گے اور کہاں ختم کریں گے۔ سوشلسٹوں نے آج تک یہ مطالبہ نہیں کیا تھا کہ پاکستان سے امریکیوں کو نکال دیا جائے۔ مولانا نے یہ مطالبہ بھی پوری شد و مد کے ساتھ کر دیا۔ یہیں مولانا کے دُسرے بیان کا انتظار ہے گا۔ دیکھتے وہ اپنے پہلے بیان پر کبکملی کرتے ہیں۔ یہیں تو یہ بھی مذشر ہے کہ یہ کوئی نئی چال نہ ہو۔ ورنہ مولانا مودودی

حضرت مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی نے امریکی سامراج کے خلاف اعلان جہاد کر دیا۔ دیکھتے مولانا کے مُنہ سے یہ بات کتنی عجیب لگتی ہے۔ اُن کا شمار تو کٹر قسم کے طرفداروں میں ہوتا ہے اور اب جو پٹا مارا تو باتیں باتوں کو سینکڑوں میں پیچھے چھوڑ دیا۔ سوشلسٹ حضرات جو امریکی سامراج کی مخالفت پر اتھارٹی سمجھے جاتے ہیں۔ اب مولانا کے بیان پر انگشت

مادام نور جہاں

شادی کا خیال

چھوڑ دیے

زیب نہیں دے گا کہ وہ پھر بیاہ رہا نہیں۔ خدا کا دین سے انکار نہیں کر سکتیں۔ عزت و دولت اور شہرت مادام کے پاس کیا نہیں۔ مادام کا اس عمر میں شادی سے پرہیز کرنا یوں بھی ضروری ہے کہ اُن سے پیشتر لوگ شادی کی خواہش رکھتے ہیں۔ اگر انہوں نے کسی ایک سے شادی کر کے اُس کا دل خوش کر دیا تو باقی تمام محروم لوگوں کا دل خون ہو جاتے گا۔ بہتر ہے کہ وہ کسی سے شادی نہ کریں اور بقیہ عمر اللہ کی یاد میں بسر کریں۔ حج کو جائیں۔ اللہ تعالیٰ بڑا رحیم ہے، اُن کے زخم مندل کر دے گا۔ یہ میری نہیں اُن کے لاکھوں پرواؤں کی خواہش ہے۔

(سہام الدین - لاہور)

مادام نور جہاں کو اب شادی کا خیال ترک کر دینا چاہئے۔ بلاشبہ شادی ایک ضروری اور مقدس فریضہ ہے۔ مگر ایسا بھی کیا کہ اس فریضے کو اور ہٹا بھٹنا بنا لیا جائے۔ اس عمل کو بار بار دُہراتے سے سارا مزہ کرکرا ہو جاتا ہے۔ ویسے ہی مادام اس منزل میں داخل ہو چکی ہیں جہاں نفقہ شادی بے معنی ہو کر رہ جاتا ہے۔ مثلاً اللہ اُن کے بچے جو ان ہیں۔ اب انہیں

صاحبان کا بھی جو مسافروں کو آٹے کی بوریوں کی طرح ایک دوسرے پر چڑھا کر رکھنے میں ہمدردی کو نشان دہتے ہیں۔ (فیض الحسن - کراچی)

سندھ کی تہذیب کو فلموں کے ذریعہ عوام میں روشناس کرایا جائے

سندھ کی تہذیب و ثقافت جو صدیوں پرانی ہے اپنے دامن میں بے پناہ وسعت لئے ہوئے ہے جو اپنی مہرمان کا ذرہ ذرہ سندھ کی عظمت کا گواہ ہے۔ شاہ عبداللطیف جتوئی اور سچل سرمست کا کلام سندھی قوم کو درش میں ملا ہے۔ عرصہ تک یہ ضرورت محسوس کی گئی کہ سندھ کی عظیم الشان تہذیب کو جدید دور کے اہم وسیلہ فلم کے ذریعہ روشناس کرایا جائے۔ پنجابی اور بنگالی فلموں کے بعد سندھی فلموں کا ذریعہ شروع ہوا اور ایک عرصہ کے بعد پہلی سندھی فلم شاہ روفیہ ورنش کے لئے پیش ہوئی۔ اس فلم نے اگرچہ سندھی زبان بولنے والوں کو زیادہ متاثر تو نہ کیا لیکن کچھ تشنگی ضرور کم ہوئی۔ ان دنوں بڑی تعداد میں سندھی فلمیں زیر تکیل ہیں۔ خدا کرے کہ سندھی نمائندہ اپنی تہذیب اور زبان کی حفاظت کے لئے اسی جذبہ اور خواص سے اپنا مشن جاری رکھیں جس کے مظاہرہ انہوں نے پہلے کیا ہے۔

(تنویر واسطی، کراچی)

بقیہ: زندگی اے زندگی

اس کی خواہ ۵۰ روپے بنتی ہے۔ سال میں ۵ روپے کا انگریز ملتا ہے۔ اُس کے خاندان میں چوبیس اور بچے ملا کر کل پانچ افراد ہیں۔ ایک بچی تیسری کلاس میں پڑھتی ہے۔ اور ایک چھوٹا بچہ دوسری کلاس میں زیر تعلیم ہے۔ اُس نے اپنے اخراجات کا جو بجٹ بنایا وہ نیچے درج ہے۔

آنا (کبھی کبھی چاول) — ۳۷ روپے

شکر — ۱۵ روپے

مٹی کا تیل — ۱۵ روپے

گھی ڈالڈا — ۱۰ روپے ۵۰ پیسے

تیل (کھانے والا) — ۱۱ روپے

صابن (ہفت در دو گئے کیلئے) — ۷ روپے

مصالحہ — ۵ روپے

دال — ۵ روپے

دودھ — ۱۸ روپے

پڑے کی دھلائی — ۱۲ روپے

چائے — ۸ روپے

دو بچوں کی فیس — ۸ روپے

لبی کا کرایہ — ۲۰ روپے

علاج و معالجہ — ۱۰ روپے

میزان: — ۵۰ — ۱۸۱ روپے

کلرک انور سعید نے بتایا کہ آپ اس بجٹ کی روشنی میں ہماری مشکلات کا صحیح اندازہ نہیں لگا سکتے۔ شادی، بیاہ، تہوار اور چٹائیوں کی آمد کا سلسلہ سال بھر جاری رہتا ہے۔ ان پرانے سے اخراجات آتے ہیں۔ اس کے علاوہ سال بھر میں اگر دوبارہ نہیں تو ایک بار زبردستی سب کے کپڑے سلوانے ہوتے ہیں۔ ان تمام بنیادی اخراجات کو سامنے رکھ کر کلرک کیونٹی کی پریکٹس نیوں کا بخوبی جائزہ لے سکتے ہیں۔ اس پر پورہ یہ کہ سال میں

دو تین بار ایشیائے صحت کی قیمتوں میں اضافہ کر دیا جاتا ہے۔ جن کے پاس آمدنی کے وسائل اور ذرائع ہیں ان کے لئے تو کوئی پریکٹس کی بات نہیں مگر ہمارے جیسے لوگوں کی زندگی اجیرن ہو جاتی ہے۔ لگی بندھی آمدنی میں گھر کا خرچہ چلانا آسان کام نہیں۔ سہ ماہی مرکزہ ہونا پڑتا ہے۔ سفید پوشی آگاہ جان کے لئے مصیبت بنی ہوئی ہے۔ کالج کے زمانے میں کبھی کبھار سینا دیکر یاد کرتا تھا، اب تو یہ سستی تفریح بھی ایک بڑی عیاشی بن گئی ہے۔ میرے بچے میں آپ کو سبزی، گوشت اور پھل فروٹ کا نشان نہیں ملے گا، سگریٹ، پان، ٹوٹے اور ان کی مرمت، بجلی کا بل، پانی کا خرچ، مکان کا کرایہ اس بجٹ کے علاوہ ہے، یہ خرچہ کیسے پورا ہوتا ہے، نہیں بھیا پورا کہاں ہوتا ہے، یوں سمجھیں ہر روز روزمرہ کے بے اہد ہر رات شب موت۔ زندگی بے مکر موت سے بدتر۔ بچے زیادہ تنگ کرتے ہیں تو انہیں کبھی پارک کی مفت تفریح کرا کے خوش کر دیتا ہوں۔ خدا معلوم آئندہ زندگی کس طرح کٹے گی؟

آئندہ ہفتے

پاکستان ٹیلی ویژن اناؤنسر کی

مسکراہٹ کی قیمت

۱۱ روپے ہے

حقائق سے بھرپور چوکا دینے والی رپورٹ

بھارتی روس سے ہوا میں مار کرنے والے میزائل حاصل کرنے

بھارت کی جنگی تیاریاں اور روس کی

خفیہ امداد کی سنسنی خیز کہانی

قارین کرام

آپکے ہفت روزہ الفتح کراچی کے



کو حسبِ وعدہ شاندار بنانے کیلئے
ہم نے ایک ممتاز سیاسی رہنما،
کی ایک اہم **فقیہ فائل** بھی
اڑانے کی جرات کر لی ہے۔



چند ایجنٹ حضرات نے ابھی مطلوبہ تعداد سے آگاہ نہیں کیا، وہ فوری طور پر رابطہ قائم کریں۔

جنرل میخیر ہفت روزہ الفتح - ۶۷ - ڈی - کمرشل ایریا - بی - ای - سی - ایچ - ایس - نرسری - کراچی



حَقَّاسَنَز

کے

مختلف صنعتی ادارے

۲۳

سال سے

پاکستان اور پاکستان کے عوام کی خوشحال کیلئے خوشحال ہیں

حقی ستر گروپ آف انڈسٹریز

عبدالحق جمیل: ڈیٹ و مارف، کراچی، ۱ ذی قعدہ ۱۳۹۱ھ / ۲۰۴۶۵۰۲۲۰۸۸۱